

Uma revista de cultura para a Universidade

A revista de cultura cujo primeiro número chega às mãos dos leitores é fruto de antigo desejo de todos os setores de atividade da Universidade Federal da Bahia. Não é demasiado afirmar que, já nos primeiros dias de existência da Universidade, se fez sentir intensamente a necessidade de um órgão de divulgação com dimensões e características tais que pudesse levar a público o pensamento universitário.

Ao se elaborarem os planos para a publicação de Universitas, não se pôde deixar de levar em conta as condições prevalecentes na Universidade baiana. Entendeu-se que um órgão de divulgação cultural seria o mais conveniente e útil para a Universidade, pois somente através de uma revista dessa natureza seria possível difundir os trabalhos elaborados nas diferentes áreas de ensino e pesquisa, reduzindo-lhes a faixa de heterogeneidade e a tôdas proporcionando linguagem comum. É evidente que a única limitação que se impõe uma revista de divulgação cultural, como a que ora se

apresenta, decorre tão só de uma adequada formulação do conteúdo, quer emane de fontes científicas, artísticas, ou de quaisquer outras. Com a exigüidade de meios que envolve cada empreendimento no âmbito da Universidade, e as conseqüentes restrições nas medidas e variedade dos empreendimentos, ao mesmo tempo que se obriga a tornar universal a sua utilização, forçosamente se teria que afastar a idéia de uma publicação aberta a matérias por demais específicas, mais apropriadas, por outro lado, para os periódicos e boletins que os departamentos especializados já vêm imprimindo ou planejam imprimir.

Publicar é inerente à Universidade. Universitas foi concebida para servir a tóda a Universidade, conforme desejo expresso do Reitor Roberto Figueira Santos ao determinar a sua publicação por intermédio do Departamento Cultural, tornando real, assim, o que por longo tempo se idealizou e projetou. Iniciada a sua carreira, com a impressão dêste número, o que se almeja é que venha a ser usada com freqüência por tódas as camadas universitárias. Felizmente, a experiência dêste número inicial, não obstante as dificuldades previsíveis no recolhimento de artigos e contribuições outras, foi de natureza a convencer que a missão da revista de cultura da Universidade será bem entendida e que a colaboração de todos será fator presente para a regularidade da sua publicação. Firmando-se esta revista e aperfeiçoando-se cada vez mais, é a própria Universidade a também firmar-se e aperfeiçoar-se, numa das suas atribuições fundamentais.

VALENTIN CALDERÓN