



UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA

Reitor: Naomar de Almeida Filho; **Vice-Reitor:** Francisco Mesquita; **Pró-Reitor de Pesquisa e Pós-Graduação:** Antonio Alberto Lopes; **Coordenador de Ensino de Pós-Graduação:** Marcelo Embiruçu de Souza; **Coordenador de Pesquisa:** Rogério Hermida Quintela.



Docentes: Ângela Reis, Antonia Pereira (Coordenadora), Armindo Bião, Catarina Sant'Anna, Cássia Lopes, Ciane Fernandes, Cleise Mendes, Daniel Marques, Denise Coutinho, Dulce Aquino, Eliana Rodrigues, Eliene Benício, Eloisa Domenici, Érico Oliveira, Evelina Hoisel, Ewald Hackler, Fernando Passos, Gláucio Machado, Hebe Alves, Ivani Santana, Jacyan Castilho, João de Jesus Paes Loureiro, Lúcia Fernandes Lobato, Luiz Cláudio Cajaíba, (vice-coordenador), Luiz Marfuz, Maria Albertina (Betti) Grebler, Meran Vargens, Sérgio Farias, Sonia Rangel, Suzana Martins; **Representante discente:** Nadir Nóbrega Oliveira; **Secretária:** Daiane Milene Carvalho Ramos.

CONSELHO EDITORIAL: André Helbo, Université Libre de Bruxelles, Bélgica; Antonia Pereira, Universidade Federal da Bahia - UFBA, Brasil; Armindo Bião, CNPq, Universidade Federal da Bahia - UFBA, Brasil (**Editor Responsável**); Cássia Navas, Universidade Estadual de Campinas – UNICAMP, Brasil; Hans-Thies Lehman, Goethe Universität Frankfurt am Main, Alemanha; Idelette Muzart-Fonseca dos Santos, Université de Paris Ouest - Nanterre La Défense, Paris X, França; Jean-Marie Pradier, Université Vincenne Saint Denis, Paris VIII, França; Josette Féral, Université du Québec à Montreal, Canadá; Marta Isaacsson Sousa Silva, Universidade Federal do Rio Grande do Sul – UFRGS, Brasil; Michel Maffesoli, Université René Descartes, Paris V, França; Paulo Filipe Monteiro, Universidade Nova de Lisboa, Portugal; Rodolfo Obregon Rodriguez, Universidad Nacional Autónoma de México – UNAM, México; Sílvia Fernandes, Universidade do Estado de São Paulo – USP, Brasil.

CONSELHO CONSULTIVO: Bernard Müller, École des Hautes Études en Sciences Sociales, Paris, França; Carlos Alba, Instituto Politécnico de Leiria, Portugal; Cássia Lopes, Universidade Federal da Bahia - UFBA, Brasil; Catarina Sant'Anna, Universidade Federal da Bahia - UFBA, Brasil; Cleise Mendes, Universidade Federal da Bahia - UFBA, Brasil; Christian Marcadet, Université Panthéon Sorbonne, Paris I, França; Denise Coutinho, Universidade Federal da Bahia - UFBA, Brasil; Fernando Mencarelli, Universidade Federal de Minas Gerais – UFMG, Brasil; Jean-François Dusigne, Université de Picardie Jules Verne, Amiens, França; Jorge das Graças Veloso, Universidade de Brasília – UNB, Brasil; Lucas Robatto, Universidade Federal da Bahia - UFBA, Brasil; Luiz Cláudio Cajaíba, Universidade Federal da Bahia - UFBA, Brasil; Luiz Freire, Universidade Federal da Bahia - UFBA, Brasil; Mário Fernando Bolognesi, Universidade do Estado de São Paulo – UNESP, Brasil; Nara Keisermann, Universidade Federal do Estado Rio de Janeiro – UNIRIO, Brasil; Nathalie Gauthard, Université de Nice Sophia Antipolis, França; Samuel Araújo, Universidade Federal do Rio de Janeiro - IFRJ, Brasil; Sonia Gomes Pereira, Universidade Federal do Rio de Janeiro - IFRJ, Brasil; Sérgio Farias, Universidade Federal da Bahia - UFBA, Brasil.

Organização deste número e projeto gráfico: Armindo Bião

Capa e diagramação: João Paulo Perez Cappello

Editores eletrônicos: Nádia Pinho

Imagem da capa: colagem de fotos do Alcazar de Sevilha (Baños de Doña María de Padilla), de dança flamenca, leques e plumas.

Revisão: Polyana Nunes

Tiragem: 500 exemplares