

## UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA (UFBA)

### REITOR:

João Carlos Salles Pires da Silva

### VICE-REITOR:

Paulo César Miguez de Oliveira

### PRÓ-REITOR DE ENSINO DE PÓS-GRADUAÇÃO:

Olival Freire Junior

### PRÓ-REITOR DE PESQUISA, CRIAÇÃO E INOVAÇÃO:

Olival Freire Junior

### DIRETOR DA ESCOLA DE TEATRO:

Luiz Cláudio Cajaíba

### PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ARTES CÊNICAS (PPGAC)

### COORDENAÇÃO DO PPGAC:

Meran Muniz da Costa Vargens

### DOCENTES:

Antonia Pereira, Cássia Lopes, Catarina Sant'Anna, Célida Salume, Ciane Fernandes, Cleise Mendes, Daniela Amoroso, Denise Coutinho, Deolinda Vilhena, Eduardo Tudella, Eliene Benício, Eloisa Domenici, Érico Oliveira, Evani Tavares, Evelina Hoisel, Ewald Hackler, Fabio Dal Gallo, George Mascarenhas, Gil Vicente Tavares, Gilsamara Moura, Gláucio Machado, Hebe Alves, Ivani Santana, João Sanches, Joice Aglae, Leonardo Sebiane, Leonardo Boccia, Luiz Cláudio Cajaíba, Luiz Marfuz, Maria Albertina (Betti) Grebler, Meran Vargens, Paulo Henrique Alcântara, Raimundo Matos, Sonia Rangel, Suzana Martins.

### REPRESENTANTES DISCENTES:

Uerla Cardoso, Daniela Navarro e Monica Leite

### EDITORES-CHEFES

George Mascarenhas e Ivani Santana

### EDITORES ASSOCIADOS

*Em foco: Dossiê - A somática e as artes da cena - parte II*

Maria Albertina Silva Grebler

Diego Pizarro

### CONSELHO EDITORIAL:

Amilcar Borges, Anabelle Contreras Castro, Cassia Lopes, Cassiano Quilicci, Cleise Mendes, Deolinda Vilhena, Edilene Dias Matos, Enrico Pitozzi, Eduardo Bastos, Fernando Mencarelli, Flavio Desgranges, Gilberto Icle, Giuliano Campo, Gláucio Machado, Isabelle Launay, Josette Féral, Leonel Carneiro, Lúcio Agra, Marcos Barbosa, Maria Constança Vasconcelos, Meran Vargens, Nara Keiserman, Renato Ferracini, Rosângela Pereira de Tugny, Sergio Andrade, Silvana Garcia, Walmeri Ribeiro

### CONSELHO CIENTÍFICO

Adriano Jabur Bittar, Alice Stefânia Curi, Ana Macara, Antonia Pereira Bezerra, Carla Sabrina Cunha, Cibela Sastre, Daniel Tércio, Daniela Amoroso, Eliana Rodrigues, Eloisa Domenici, Evani Tavares Lima, Gilsamara Moura, Hélia Borges, Joana Ribeiro da Silva Tavares, Larissa Ferreira Régis Barbosa, Lítian Freitas Vilela, Luciana Paula Castilho Barone, Lúcio Agra, Marcelo Sousa Brito, Marcia Almeida, Marila

Annibelli Vellozo, Patrícia Caetano, Pedro Peñuela, Raimundo Matos de Leão, Raquel Purper, Rosemeri Rocha Silva, Suselaine Serejo Martinelli, Vivian Vieira Peçanha Barbosa

### PROJETO GRÁFICO:

Nando Cordeiro

### EDITORIAÇÃO:

Igor Almeida

### REVISÃO E NORMALIZAÇÃO:

EDUFBA

### SERVIÇO DE SECRETARIA E DE DISTRIBUIÇÃO DOS

TEXTOS DO PORTAL SEER:

Fabio Luiz dos Anjos Rangel

### IMAGEM DA CAPA:

Juan e Fernanda no Jam no Festival Sul em Contato.

Porto Alegre, setembro de 2017.

Fernanda Hübner de Carvalho Leite e Juan Hübner Sehn

Foto: Junior Alceu Grandi

**REPERTÓRIO** é um periódico semestral do PPGAC/UFBA, estruturado nas seguintes seções:

/ Em foco: artigo ou conjunto de artigos de diversos autores, sobre a temática central do número (dossiê)

/ Persona: artigo sobre ou entrevista com personalidade do mundo artístico e acadêmico.

/ Repertório Livre: texto ou conjunto de textos com temáticas e formatos variados, incluindo ensaios, resenhas, peças teatrais inéditas/traduições.

Programa de Pós-Graduação em Artes Cênicas da UFBA.

Qualquer parte desta revista poderá ser reproduzida, desde que citada a fonte.

Os conceitos emitidos em textos assinados são de responsabilidade exclusiva de seus autores.

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)  
(Biblioteca Nelson de Araujo, TEATRO/UFBA, BA, Brasil)

Repertório / Universidade Federal da Bahia. Escola de Teatro. Escola de Dança. Programa de Pós-Graduação em Artes Cênicas. – ano 22, n. 32 (2019.1). – Salvador: UFBA/PPGAC, 2018-. 379 p.;

Semestral

Editores associados: Em foco: A somática e as artes da cena; Maria Albertina Silva Grebler, Diego Pizarro.

Continuada de: Repertório: teatro e dança.

ISSN 2175-8131

1. Teatro – Periódicos. 2. Dança – Periódicos. I. Universidade Federal da Bahia. II. Programa de Pós-Graduação em Artes Cênicas. III. Título.



PPGAC/UFBA/Escola de Teatro  
Avenida Araújo Pinho, 292 – Campus do Canela  
CEP: 40110-150 – Salvador/Bahia/BRASIL  
Telefone 55 71 3283 7858 – ppgac@ufba.br  
www.teatro.ufba.br/ppgac