

## UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA (UFBA)

### REITOR:

João Carlos Salles Pires da Silva

### VICE-REITOR:

Paulo César Miguez de Oliveira

### PRÓ-REITOR DE ENSINO DE PÓS-GRADUAÇÃO:

Olival Freire Junior

### PRÓ-REITOR DE PESQUISA, CRIAÇÃO E INOVAÇÃO:

Olival Freire Junior

### DIRETOR DA ESCOLA DE TEATRO:

Luiz Cláudio Cajaíba

### PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ARTES CÊNICIAS (PPGAC)

### DOCENTES:

Antonia Pereira, Catarina Sant'Anna, Cássia Lopes, Célida Salume, Ciane Fernandes, Cleise Mendes, Daniela Amoroso, Denise Coutinho, Deolinda Vilhena, Eduardo Tudella, Eliene Benício, Eloisa Domenici, Érico Oliveira, Evelina Hoisel, Ewald Hackler, Fabio Dal Gallo, George Mascarenhas, Gilsamara Moura, Gláucio Machado, Hebe Alves, Ivani Santana, Luiz Cláudio Cajaíba, Luiz Marfuz, Maria Albertina (Betti) Grebler, Meran Vargens, Paulo Henrique Alcântara, Raimundo Matos, Sonia Rangel, Suzana Martins.

### REPRESENTANTES DISCENTES:

Josiane Acosta, Taína Assis.

### EDITORES-CHEFES

George Mascarenhas e Ivani Santana

### EDITORAS ASSOCIADAS

Em foco: Dossiê Poéticas Vocais:

Meran Vargens, Ana Flávia Andrade Hamad e Elaine Cardim

### CONSELHO EDITORIAL:

Amílcar Borges, Anabelle Contreras Castro, Cassia Lopes, Cassiano Quilicci, Cleise Mendes, Deolinda Vilhena, Edilene Dias Matos, Enrico Pitozzi, Eduardo Bastos, Fernando Mencarelli, Flavio Desgranges, Gilberto Icle, Giuliano Campo, Gláucio Machado, Isabelle Launay, Josette Féral, Leonel Carneiro, Lúcio Agra, Marcos Barbosa, Maria Constança Vasconcelos, Meran Vargens, Nara Keiserman, Renato Ferracini, Rosângela Pereira de Tugny, Sergio Andrade, Silvana Garcia, Walmeri Ribeiro

### CONSELHO CIENTÍFICO

Alice Stefania Curi, Ana Cristina Colla, Barbara Biscaro, Carmen Paternostro, Célida Salume Mendonça, Cesar Lignelli, Ciane Fernandes, Cilene Canda, Cleise Mendes, Daniela Amoroso, Denise Coutinho, Ernani Maletta, Evani Tavares Lima, Fábio dal Gallo, Fernando Aleixo, Francesca della Monica, Hebe Alves, Héctor Andrés Briones Vasquéz, Joice Aglae Brondani, Lúcia Helena Alfredi de Matos, Luiz

Marfuz, Maicyra Leão, Marcos Barbosa, Marcos Chaves, Maria Albertina (Betti) Grebler, Maria Eugenia Viveiros Milet, Marilda de Santana Silva, Matteo Bonfitto, Melina Scialom, Nara Keiserman, Patricia Caetano, Patrick Campbell, Paulo Henrique Correia Alcântara, Raimundo Matos de Leão, Urânia Auxiladora Santos Maia de Oliveira

### PROJETO GRÁFICO:

Nando Cordeiro

### EDITORIAÇÃO:

Igor Almeida

### REVISÃO E NORMALIZAÇÃO:

EDUFBA

### SERVIÇO DE SECRETARIA E DE DISTRIBUIÇÃO

### DOS TEXTOS DO PORTAL SEER:

Fabio Luiz dos Anjos Rangel

### IMAGEM DA CAPA:

Lia Mara em *A casa de Bernarda Alba* (1973), direção José Possi Neto  
(fonte: acervo pessoal de Lia Mara)

**REPERTÓRIO** é um periódico semestral do PPGAC/UFBA, estruturado nas seguintes seções:

/ Em foco: artigo ou conjunto de artigos de diversos autores, sobre a temática central do número (dossiê)

/ Persona: artigo sobre ou entrevista com personalidade do mundo artístico e acadêmico.

/ Repertório Livre: texto ou conjunto de textos com temáticas e formatos variados, incluindo ensaios, resenhas, peças teatrais inéditas/traduições.

Programa de Pós-Graduação em Artes Cênicas da UFBA.

Qualquer parte desta revista poderá ser reproduzida, desde que citada a fonte.

Os conceitos emitidos em textos assinados são de responsabilidade exclusiva de seus autores.

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)  
(Biblioteca Nelson de Araujo, TEATRO/UFBA, BA, Brasil)

Repertório / Universidade Federal da Bahia. Escola de Teatro. Escola de Dança. Programa de Pós-Graduação em Artes Cênicas. – ano 21, n. 30 (2018.1). – Salvador: UFBA/PPGAC, 2018-. 416 p.;

Semestral

Editores associados: Em foco: dossiê poéticas vocais; Meran Vargens, Ana Flávia Andrade Hamad e Elaine Cardim.

Continuada de: Repertório: teatro e dança.

ISSN 2175-8131

1. Teatro – Periódicos. 2. Dança – Periódicos. I. Universidade Federal da Bahia. II. Programa de Pós-Graduação em Artes Cênicas. III. Título.



PPGAC/UFBA/Escola de Teatro  
Avenida Araújo Pinho, 292 – Campus do Canela  
CEP: 40110-150 – Salvador/Bahia/BRASIL  
Telefone 55 71 3283 7858 – ppgac@ufba.br  
www.teatro.ufba.br/ppgac