



PERIÓDICUS

ISSN: 2358-0844

n. 4, v. 1 nov.2015.-abr. 2016

p. 167-168.

## Apresentação da sessão livre

Na sessão livre deste quarto número da revista, publicamos 13 textos (nove artigos, três resenhas e uma poesia). O primeiro texto, **João W. Nery - A trajetória de um trans homem no Brasil**, é assinado pelo próprio João Walter Nery juntamente com Maria Thereza Ávila Dantas Coelho e Liliana Lopes Pedral Sampaio. Trata-se de um valioso registro sobre a importância de João para os estudos e para a militância trans brasileira. Em seguida, o tema da transexualidade continua sendo explorado em **Globalização sexual e seus potenciais criativos Etnias, (trans)sexualidades e “pop-stars”**, de Marcelo Teixeira, que analisa a produção artística do búlgaro Aziz, da transexual angolana Titica, do transgênero inglês Pete Burns e da transexual israelense Dana International.

O terceiro texto da sessão livre, **Análisis crítico de los discursos mediáticos en torno al amor desde la experiencia lésbica: violencia, amor romántico y roles de género**, de Beatriz González de Garay e Andrea Francisco Amat, propõe uma série de produtos audiovisuais que poderiam ajudar a refletir criticamente sobre os discursos midiáticos através de uma perspectiva das margens da heteronormatividade, em diálogo com os estudos para a Educação em Meios de Comunicação.

Depois disso, contamos com cinco textos que dialogam com a educação de formas diferenciadas. São eles: **¡Espera! Educación sexual integral en el aula de Lengua y Literatura**, de Sergio Peralta, **Práticas identitárias e letramentos queer no Ensino Médio: desafios e perspectivas curriculares para o ensino de línguas**, de Márcio Evaristo Beltrão, **Pedagogias da lampadada ou... as bichas se digladiando**, de Alessandro Rodrigues, Mateus Dias Pedrini e Pablo Cardozo Rocon, **Os desafios de ser professora e lésbica nas escolas: a arte de viver e produzir o gênero na docência**, de Patrícia Daniela Maciel, e **Os voos de uma borboleta - de bicha preta favelada a professor universitário**, de Eliana Peter Braz.

No nono artigo da sessão livre, **Estudos feministas, privilégio epistêmico e teorias queer: reflexões de um jovem feminista**, Anderson Fontes Passos Guimarães pensa sobre como

ser um homem feminista. Em seguida publicamos três resenhas: Em **Humanas monstruosidades**, Milena Britto analisa o livro *Que os outros sejam o normal*, de Leandro Colling. Em **A poética que contesta a heteronormatividade**, Ana Paula Pertile faz o mesmo com o livro *A letra, o corpo e o desejo: masculinidades subversivas no romance latino-americano*, de Anselmo Peres Alós, e em **Com que roupa e pra onde eu vou: uma etnografia com crossdressers brasileiras**, Maycon Lopes escreve sobre a obra *Sapos e princesas: prazer e segredo entre praticantes de crossdressing no Brasil*, de Anna Paula Vencato.

Para terminar, publicamos mais uma poesia em nossa revista (algo que gostaríamos de fazer sempre, por isso enviem suas propostas!). Trata-se de **saturação semântica**, de Rochely Candaten Droves.

Boa leitura!

Leandro Colling

Editor da Periódicus

