

EDITORIAL

Com a publicação do vol. 15 n. 1/2 a *Revista PontodeAcesso* dá continuidade à edição de dois números aglutinados, com um rol de oito artigos, que veiculam temas diversificados sobre informação na atualidade. Abre a edição com um artigo espanhol que trata da multidimensionalidade e natureza dos Observatórios Sociais (OS) como características que os distinguem dos fenômenos informacionais contemporâneos por serem sistemas de vigilância que observam, detalhadamente, a sociedade, desde suas perspectivas interdisciplinares; na sequência, apresenta a mediação cultural tida como essencial ao desenvolvimento dos sujeitos como indivíduos e coletividade, ao tempo em que possui um papel relevante nas discussões políticas e sociais; no âmbito da cultura organizacional, apresenta um estudo sobre as dificuldades vivenciadas ao iniciar o mapeamento de processos em uma organização; traz dois resultados de estudos sobre o uso de instrumentos no contexto da Arquivologia a fim de fortalecer o processo de organização, representação e recuperação da informação; no contexto da Internet, um artigo aborda as modalidades de leitura e escrita no ambiente digital utilizando a plataforma Wattpad e o outro traz a visão brasileira da Ciência da Informação sobre bots, a partir da literatura presente nas bases de dados BRAPCI e Benancib; e por fim apresenta o resultado de um estudo bibliométrico sobre o registro de patentes produzidas nas universidades do estado do Ceará.

Esperamos que todos façam uma boa leitura!

Editores
Maria Isabel de Jesus Souza Barreira
Sérgio Franklin Ribeiro da Silva
Susane Barros

EDITORIAL

In this issue, PontodeAcesso journal once again publishes two joint issues (vol. 15, n.1/2), with a list of eight papers, that convey several themes about current information. It opens the issue with a Spanish article that deals with the multidimensionality and nature of social observatories (SO) as characteristics capable of distinguish them from contemporary informational phenomena as they are surveillance systems that observe society in detail, from their interdisciplinary perspectives; next, it presents cultural mediation considered as an essential process towards the development of subjects as individuals as well collectivity, while it has a relevant role in political and social discussions; in the context of organizational culture, it shows a study on the difficulties experienced when starting to map processes in an organization; also it brings two results of studies on the use of instruments in the context of archivology in order to strengthen the process of organizing, representing and retrieving information; in the context of the Internet, one article deals with reading and writing modalities in the digital environment, using the Wattpad platform, and the other brings the Brazilian researchers' view of Information Science on bots, based on the literature present in the BRAPCI and Benancib databases; and finally, it presents the result of a bibliometric study on the registration of patents documents produced by universities in the state of Ceará, in Brazil

We hope you all have a good reading!

Editors
Maria Isabel de Jesus Souza Barreira
Sérgio Franklin Ribeiro da Silva
Susane Barros