

ISSN 2317-3777

DANÇA

REVISTA DO PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM DANÇA

UFBA



Reitor: João Carlos Salles Pires da Silva;
Vice-reitor: Paulo César Miguez de Oliveira;
Pró-Reitor de Ensino de Pós-Graduação e Pró-Reitor de Pesquisa, Criação e Inovação: Olival Freire Júnior; **Pró-Reitora de Extensão:** Fabiana Dultra Britto.

ISSN 2317-3777



Coordenação: Adriana Bittencourt
Vice-coordenação: Gilsamara Moura
Docentes Permanentes: Adriana Bittencourt, Clélia Queiróz, Daniela Amoroso, Fabiana Britto, Fátima Daltro, Fátima Wachowicz, Gilsamara Moura, Jussara Setenta, Leda Iannitelli, Lenira Rengel, Ludmila Pimentel, Lúcia Matos e Maíra Spanghero.
Colaboradores: Dulce Aquino, Helena Katz e Isabelle Nogueira.
Secretario: Roberto Argolo.

Comitê Editorial da Revista Dança:
Maíra Spanghero, Fabiana Dultra Britto, Jussara Setenta, Bianca Scliar

Conselho Editorial: Andre Lepecki (Tisch School of the Arts Department of Performance Studies - New York University- USA); Adriana Gehres (UPE); Adriana Bittencourt (PPGDança - UFBA); Christine Greiner (PUC-SP); Daniel Tércio (FMH Universidade Técnica de Lisboa e Coordenador do Grupo Etnocoreologia e Estudos Culturais em Dança na Universidade Nova de Lisboa - Portugal); Frederic Pouillaude

(Centre Victor Basch - Université Paris-Sorbonne - França); Leda Iannitelli (PPGDança - UFBA), Margarita Tortajada Quiroz (CENIDI Danza - México); Oswaldo Marchionda (Universidad Nacional Experimental de las Artes - UNEARTE - Venezuela); Raul Parra (Universidad Distrital José Francisco Caldas - Colômbia); Roberta Ramos (PGAV-UFPE); Teresa Rocha (UFC); Valéria Figueiredo (UFG).

Editora executiva: Maíra Spanghero
Editora da edição n.º 6 Maíra Spanghero
Editores de seção: Bianca Scliar e Maíra Spanghero
Capa e projeto gráfico: Gabriel Cayres
Revisão: Equipe da EDUFBA
Normalização: Equipe da EDUFBA
Editores: Antonio Felix
Contato:
Revista Dança UFBA – PPGDança Escola de Dança
Av. Adhemar de Barros, s/n – PAF Ondina – Salvador Bahia – CEP 40.170-110
Tel. +55 (71) 3283-6572
www.ppgdanca.dan.ufba.br
Email: revistadanca.ppgdanca@gmail.com

Revista produzida com recursos oriundos do “Projeto de Qualificação do Programa de Pós-Graduação em Dança/UFBA”, aprovado no edital 04/2013, Apoio a Programas de Pós-Graduação Stricto Sensu, acordo Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior (CAPES) e a Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado da Bahia (FAPESB).



DANÇA

REVISTA DO PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM DANÇA

UFBA
Salvador

ISSN 2317-3777

Dança, Salvador, v. 4, n. 1 p. 1-105, jan./jun. 2015.

2015, Autores

Direitos para esta edição cedidos à Revista Dança.
Feito o Depósito Legal.

Ficha Catalográfica: Fábio Andrade Gomes – CRB-5/1513

D173 Dança : Revista do Programa de Pós-Graduação em Dança / Programa de Pós-Graduação em Dança. Escola de Dança. Universidade Federal da Bahia. – v. 1, n. 1, (jul./dez. 2012-). – Salvador: EDUFBA, 2012.

Semestral
ISSN 2317-3777

1. Dança - Periódicos. I. Universidade Federal da Bahia. Escola de Dança.
Programa de Pós-Graduação em Dança.

CDD: 793.3
CDU: 793.3

SUMÁRIO

Editorial	7
Artigos	
Sistemas de realidade aumentada como <i>ambientes</i> para a dança contemporânea	11
<i>Mirella Misi (Slash Art Tech Lab)</i>	
A dança em cena: reflexões para o ensino superior de dança	25
<i>Marcilio de Souza Vieira (UFRN)</i>	
Da utopia da marionete à heterotopia do pau da barraca: uma abordagem sobre a evolução da arte performance pela Filosofia do Jeito	34
<i>Fernanda Carlos Borges (SENAC-SP)</i>	
As relações de poder: apontamentos para contribuir com uma reflexão no setor cultural	48
<i>Dora Leão (PUC-SP)</i>	
O desenlace da gramática da dança humana: o estilo de vida sedentário como propulsor	61
<i>Marcos Bragato (UFRN)</i>	
Tradução	
Inversões figurais do corpo dançante de Luís XIV	76
<i>Mark Franko (UCLA)</i>	
<i>Tradução: Ana Teixeira (PUC-SP) e Marcelo Fernandes (PUC-SP)</i>	
Resenha	
Festival de Itacaré: por tudo que (des)encontra	97
<i>Gladis Tridapalli</i>	
Normas para publicação	101