
Biblioteca Central Reitor Macêdo Costa – UFBA

Cultura visual / Universidade Federal da Bahia, Escola de Belas Artes, Programa de Pós-Graduação em Artes Visuais – Ano 1 , n. 1 (1987)- .
- Salvador, BA : EDUFBA , 2009.
v. : il.

Semestral
Subtítulo varia.
ISSN 1516-893X (impresso)
ISSN 2175-084X (online)

1. Arte moderna – Séc. XXI – Periódicos. 2. Arte latino-americana – Séc. XXI. – Periódicos. I. Universidade Federal da Bahia. Escola de Belas Artes.

CDD – 709.905
CDU – 7.036(05)

Os textos publicados na Cultura Visual são de inteira responsabilidade dos respectivos autores. Autoriza-se a reprodução do conteúdo da revista unicamente para fins acadêmicos, desde que citada a fonte.

Pede-se permuta.

Endereço para correspondência:
Programa de Pós-Graduação em Artes Visuais – PPGAV/EBA/UFBA
R. Araújo Pinho, 212, Canela, Salvador-Bahia, CEP 40110-150
Email: mesarte@ufba.br / website: www.culturavisual.ufba.br
Tel.:(71) 3283-7922 / 3283-7923 / 8726-4052

cultura VISUAL

Universidade Federal da Bahia

Naomar Monteiro de Almeida Filho
(Reitor)

Pró-Reitoria de Pesquisa e Pós-Graduação

Antonio Alberto Lopes
(Pró-Reitor)

Escola de Belas Artes

Roaleno Ribeiro Amâncio Costa
(Diretor)

Programa de Pós-Graduação em Artes Visuais

Maria Hermínia Olivera Hernandez
(Coordenadora)

Cultura Visual

Paulo Fernando de Almeida Souza
(Editor Geral)

Rosa Gabriella de Castro Gonçalves
(Organizadora deste número)

Apresentação

A revista Cultura Visual, produzida simultaneamente nas versões impressa e digital, é editada semestralmente pelo Programa de Pós-Graduação em Artes Visuais da Universidade Federal da Bahia e dedica-se à publicação de artigos, resenhas e entrevistas inéditas de autores selecionados, bem como textos de pesquisadores convidados pelo Conselho Editorial. Trata-se de um projeto editorial contínuo e sistemático que vem contribuindo há mais de uma década para o intercâmbio de pesquisadores e para a difusão da pesquisa em artes visuais.

Missão

Promover a difusão da reflexão acerca das artes visuais e do design no âmbito teórico e prático, contemplando pesquisas em História, Teoria e Crítica da Arte e do Design, bem como Poéticas Artísticas, por meio da publicação de artigos inéditos de pesquisadores nacionais e internacionais, contribuindo, assim, para o adensamento e aprofundamento destes campos do saber.

Avaliadores

Adriano Heemann (Design de Produto/IFSC)
Almerinda da Silva Lopes (Centro de Artes/UFES)
Annateresa Fabris (ECA/USP)
Dijon Moraes (Escola de Design/UEMG)
Erinaldo Alves do Nascimento (CCHLA/UFPB)
François Soulages (UParis8)
Hugo Fernando Salinas Fortes Júnior (ECA/USP)
Icléia Borsa Cattani (Dept. Artes Visuais /UFRGS)
Livia Marques Carvalho (Artes e Com. UFPB)
Margarita Shultz (UChile)
Maria Beatriz de Medeiros (Dept. de Artes/UnB)
Maria do Carmo de Freitas Veneroso (EBA/UFMG)
Rafael Cardoso (Dept. de Arte e Design/PUC-Rio)
Sonia Gomes Pereira (EBA/UFRJ)

Avaliadores Ad Hoc

Alberto Freire de Carvalho Olivieri (EBA/UFBA)
Luiz Alberto Ribeiro Freire (EBA/UFBA)
Maria Celeste de Almeida Wanner (EBA/UFBA)
Maria Herminia Olivera Hernandez (EBA/UFBA)
Maria Virginia Gordilho Martins (EBA/UFBA)
Ricardo Barreto Biriba (EBA/UFBA)

Projeto Gráfico

Fábio Gatti
André de Faria
Paulo Souza

Editoração Eletrônica

Erica Ribeiro de Andrade
Paulo Rodrigo Matos
Vitor Martins Gonçalves Menezes

Indexada em

Latindex
Directory of Open Access Journals - DOAJ

Contatos

Escola de Belas Artes/UFBA
Programa de Pós-Graduação em Artes Visuais
R. Araújo Pinho 212, Canela, Salvador-Bahia-
Brasil, 40110-150
Tel.: (71) 3283-7923 Fax: (71) 3283-7916
Email: mesarte@ufba.br | Site: www.mav.ufba.br

www.culturavisual.ufba.br