

BORDAR É RIZOMAR MEU SENTIR

V. Raquel Silva Santos¹

RESUMO: Neste ensaio visual busco trazer algumas pílulas de encantamento/desabafos íntimos que foram gestados e bordados em retalhos de tecido ao longo de fevereiro de 2021 durante a pandemia mundial de covid-19. Enquanto a segunda onda se aproximava do país, desesperando possibilidades de viver lá fora, para uma família super quarentenada já vivenciando o medo do contágio e morte acelerados devido à hipertensão arterial, recebíamos o diagnóstico de um câncer familiar que me jogou em movimento. Apesar do medo, ter que sair de casa e enfrentar hospital para curar. Em uma tentativa de oração/desabafo/desejo em me manter viva e ter força para cuidar dos meus, essas frases saíram, em diálogos com tempo em bordados do avesso, trazendo o não visto e criando grafias próprias fora do meu corpo imaginação.

Palavras-chave: bordado; avesso; encanto; oração.

RESUMEN: En este ensayo visual busco traer algunas píldoras de encantamiento/desahogos íntimos que fueron gestados y bordados en retazos de tejido a lo largo de febrero de 2021 durante la pandemia mundial de covid-19. Mientras la segunda ola se acercaba al país, desesperando posibilidades de vivir allá afuera, para una familia súper cuarentenaria ya viviendo el miedo del contagio y muerte acelerados debido a la hipertensión arterial, recibíamos el diagnóstico de un cáncer familiar que me puso en movimiento. A pesar del miedo, tener que salir de casa y enfrentar hospital para sanar. En un intento de oración/desahogo/deseo de mantenerme viva y tener fuerza para cuidar de los míos, esas frases salieron, en diálogos con tiempo en bordados del revés, trayendo lo no visto y creando grafías propias fuera de mi cuerpo imaginación

Palabras clave: bordado; reverso; encantar; oración.

¹ Artista-Pesquisadora. É Mestranda no Programa de Pós-graduação em Artes da Universidade Estadual Paulista "Júlio de Mesquita Filho - UNESP. Coleciona histórias de gente de verdade e investiga a relação do espaço na construção das subjetividades.

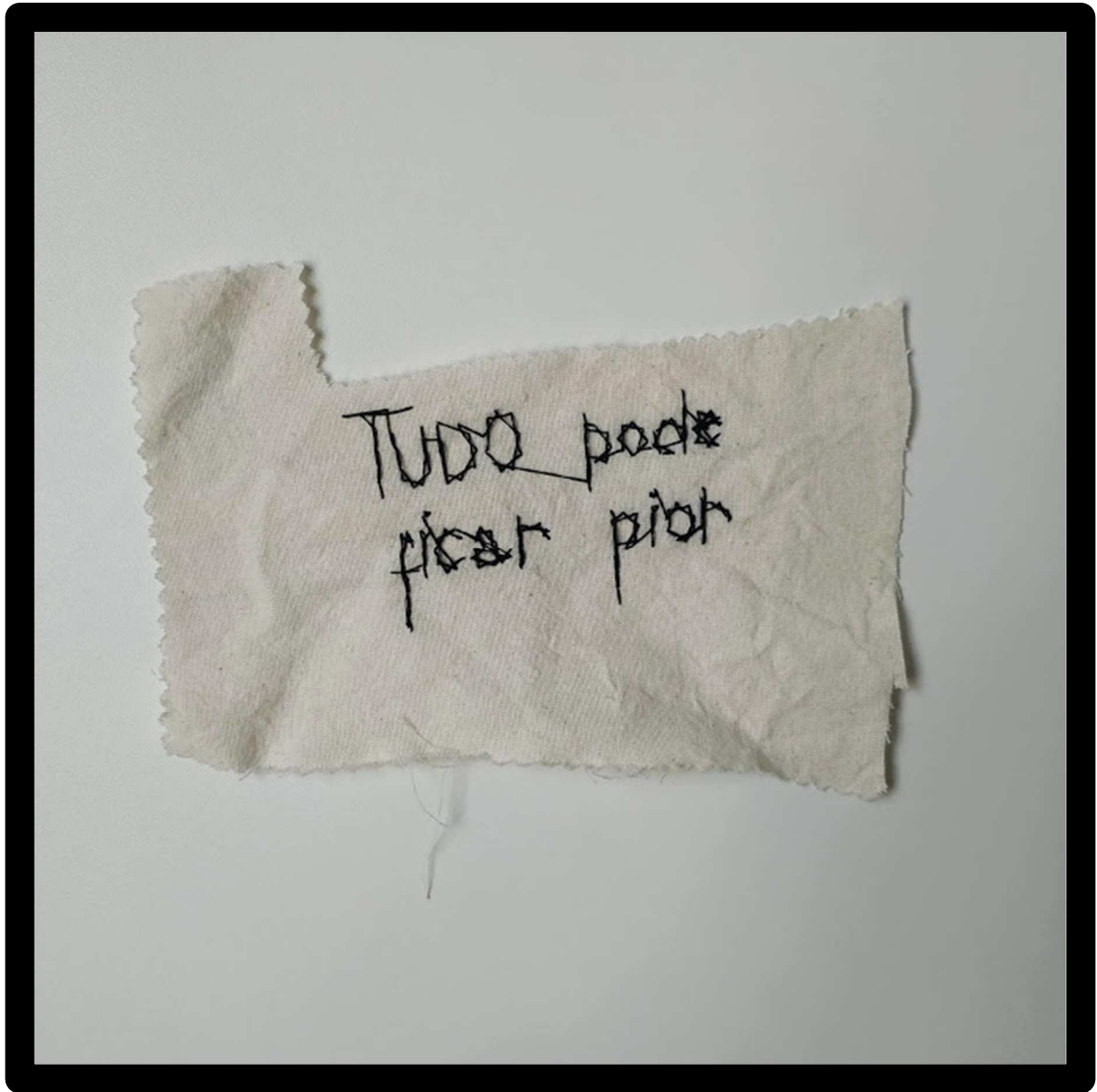


Figura 01 - rezo nº 01
Bordado - linha sobre tecido
Fonte: Acervo da artista



Figura 02 - rezo nº 02
Bordado - linha sobre tecido
Fonte: Acervo da artista

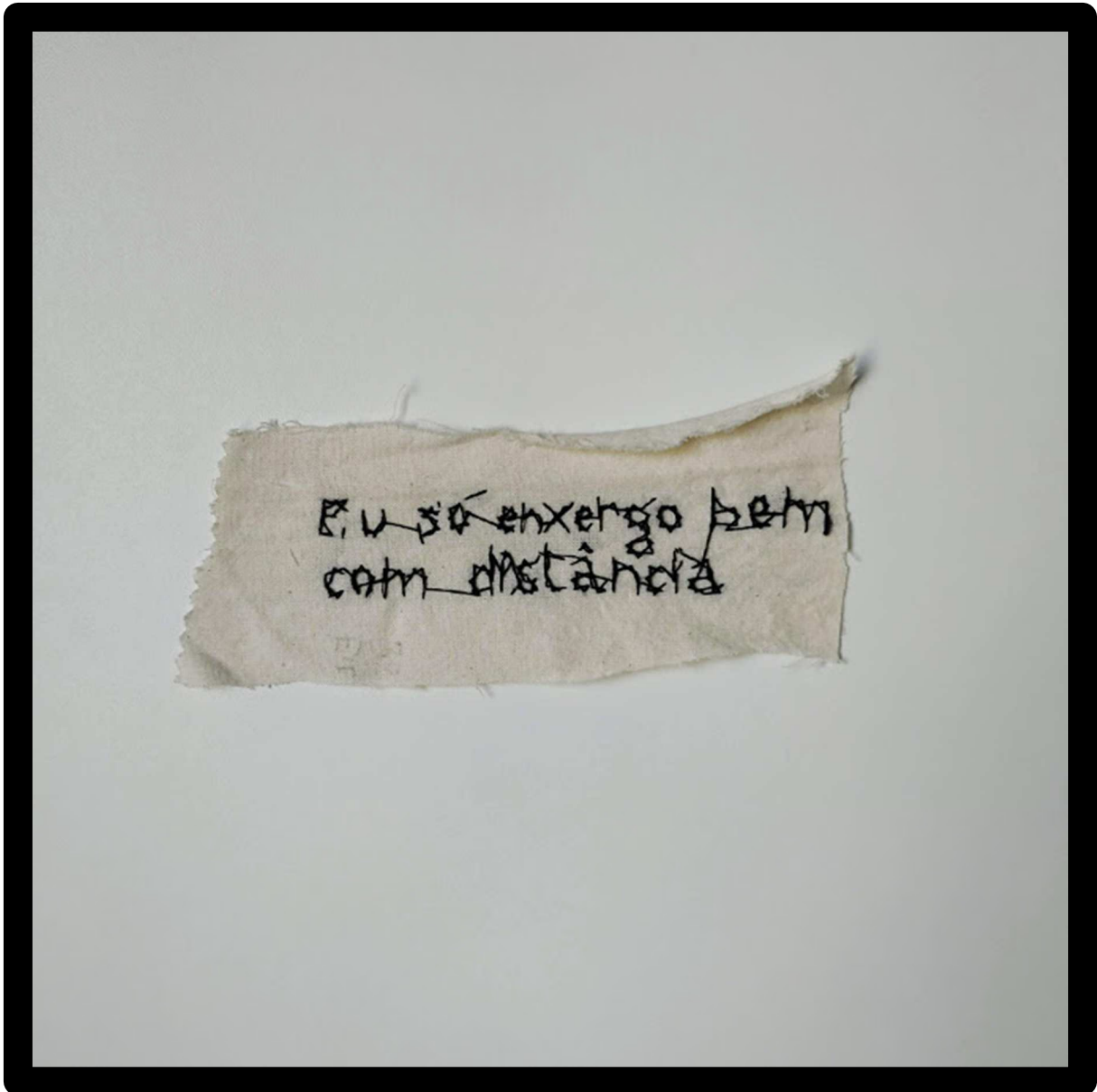


Figura 03 - rezo nº 03
Bordado - linha sobre tecido
Fonte: Acervo da artista

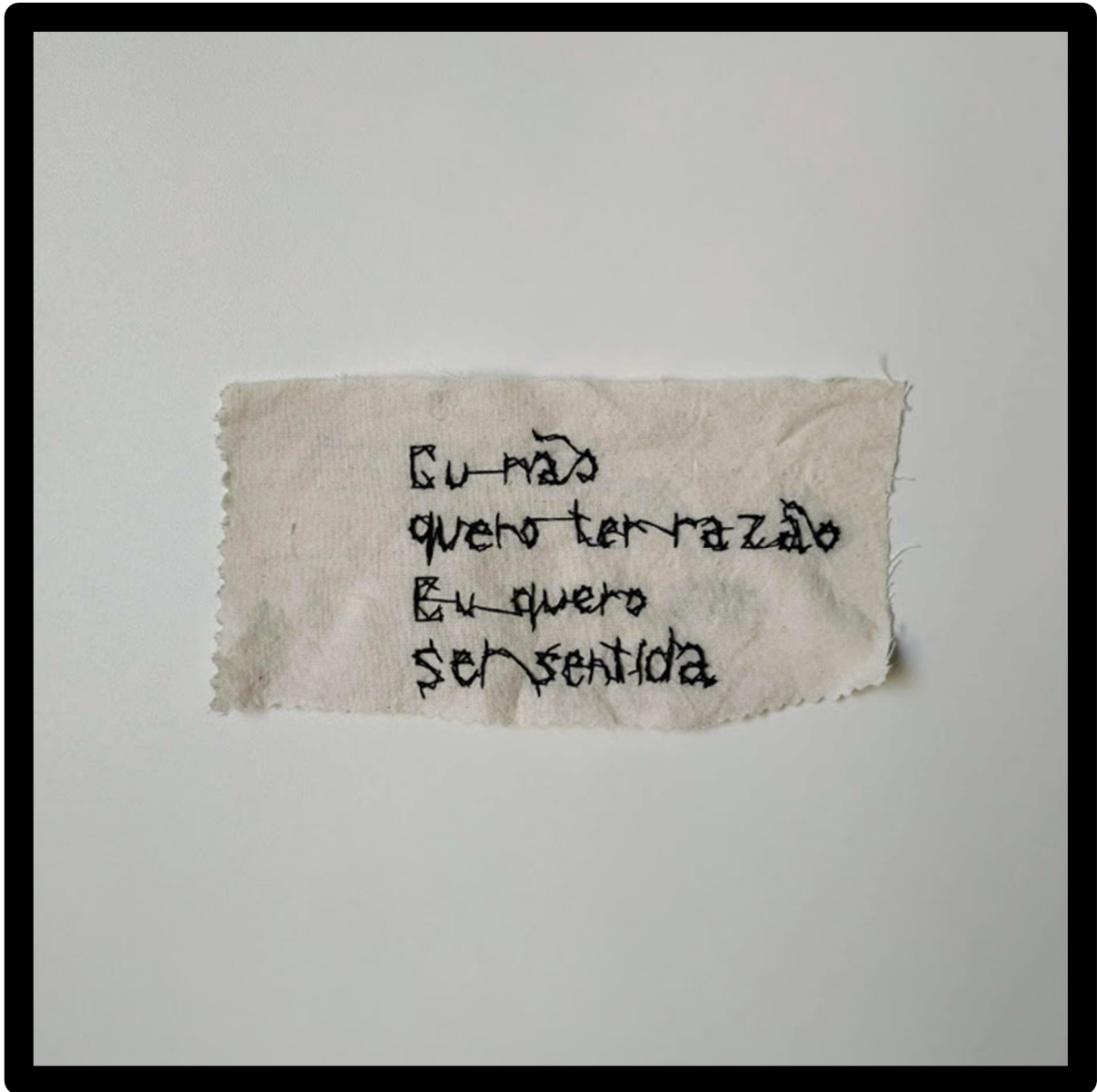


Figura 04 - rezo nº 04
Bordado - linha sobre tecido
Fonte: Acervo da artista

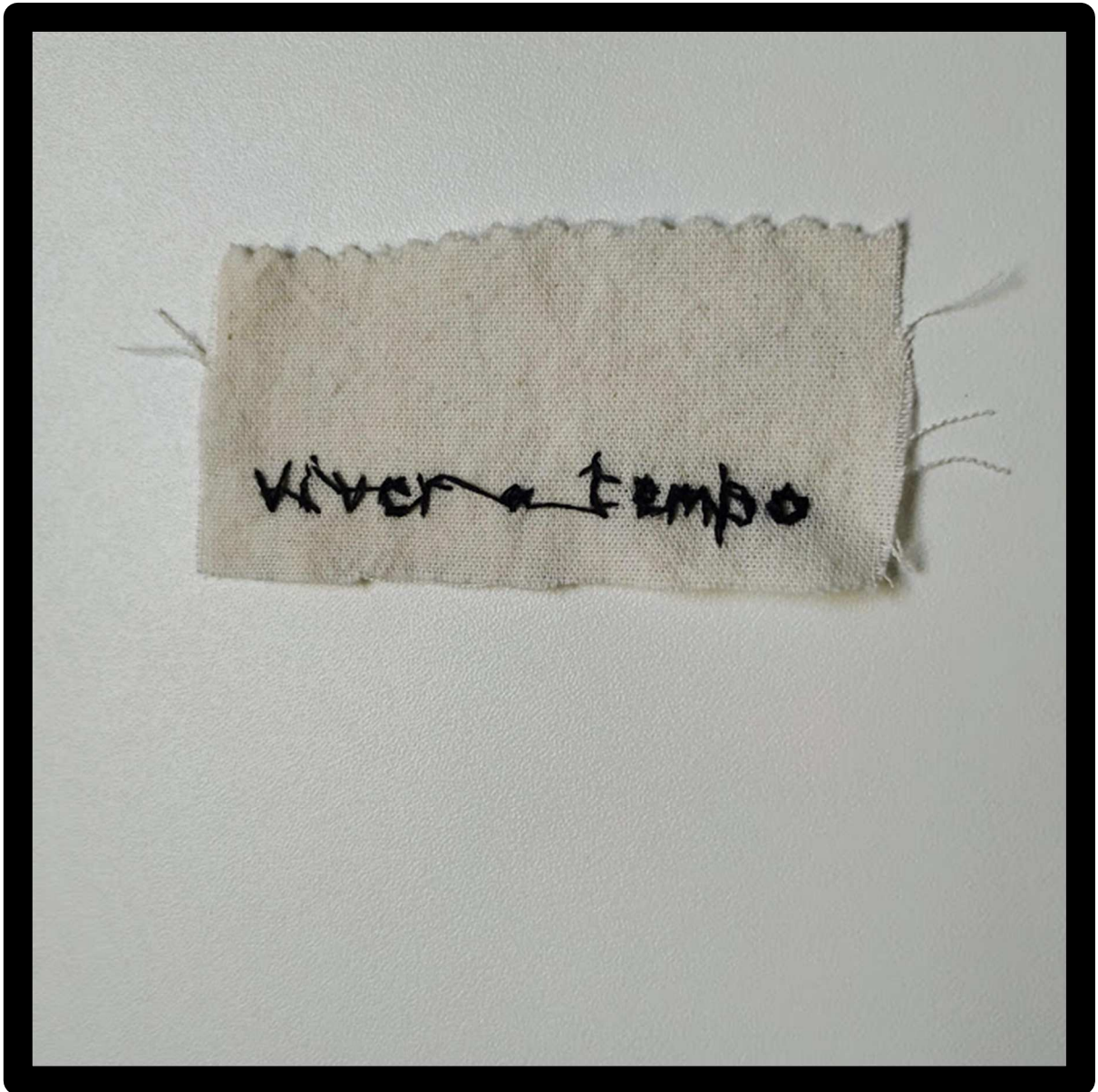


Figura 05 - rezo nº 05
Bordado - linha sobre tecido
Fonte: Acervo da artista

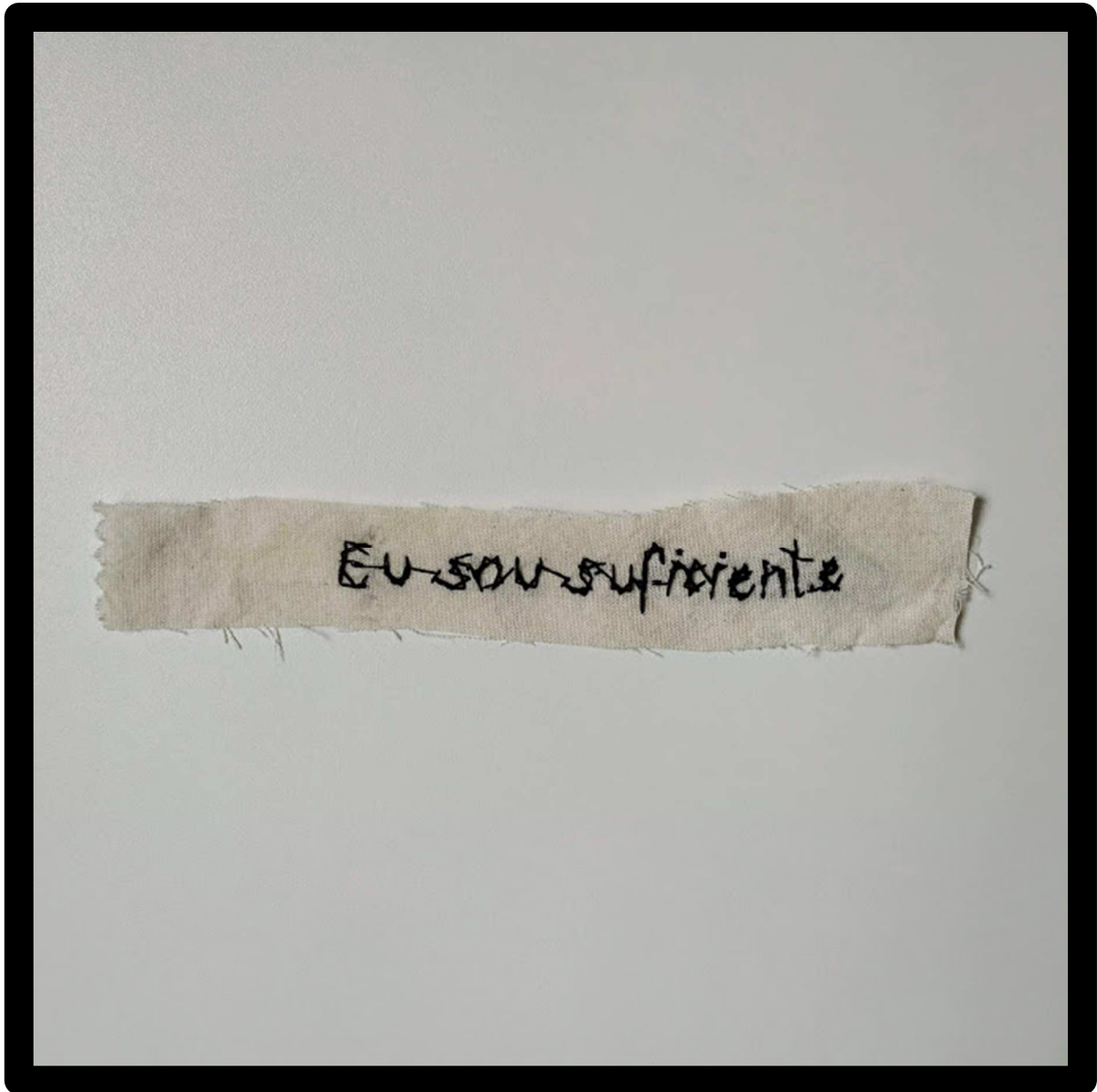


Figura 06 - rezo nº 06
Bordado - linha sobre tecido
Fonte: Acervo da artista



Figura 07 - rezo nº 07
Bordado - linha sobre tecido
Fonte: Acervo da artista