

Editorial

Durante o período de 1984/88, a FACED teve uma publicação acadêmica regular denominada BOLETIM. Infelizmente, essa publicação foi interrompida a partir de 1989. E assim, com imensa satisfação, que retomamos a publicação acadêmica da Faculdade, que congregará, como neste número, cinco seções: artigos de professores; artigos de tese de doutorado e de dissertações de mestrado; artigos de bolsistas de iniciação científica; resenhas de livros e espaço livre.

Nesse primeiro número o conjunto de artigos aborda as questões da história e da crise paradigmática.

O primeiro artigo, de Luiz Felipe Perret Serpa e Ana Cristina C. Lago discute como a própria historiografia expressa o movimento da História, ou seja, a historicidade.

Monclar E. Valverde discute a questão da experiência e da tradição, admitindo que "a tradição coletiva opera como mediação simbólica entre "sujeito" e "objeto" de modo a informar "a percepção subjetiva através de uma concepção histórica".

Jorge Alberto da C. Rocha discute Método e Práxis com base na visão sartreana, concluindo que a universalidade de visões e procedimentos metodológicos não têm sentido e estão reduzidos a cada etapa da história humana.

Mary Garcia Castro faz algumas reflexões para uma agenda de estudos sobre pré-pós modernidade da América Latina.

Finalmente, o artigo de Marcos Palácios aborda a questão da educação em tempo de videogame, ressaltando a importância de McLuhan; como diz o autor, não se pode ignorar o pensamento de McLuhan no momento atual.

No âmbito das dissertações de mestrado, Elizete S. Passos apresenta a questão da educação da mulher desenvolvida no período 1945/55 pelo Instituto Feminino da

Bahia

Quatro bolsistas de Iniciação Científica, vinculados ao grupo de História, apresentam artigos que envolvem as teorias pedagógicas, o papel da fotografia na compreensão do objeto pedagógico, visão da educação na obra literária e a legitimidade dos paradigmas alternativos.

Na seção de resenhas, Robert E. Verhine aborda a coletânea de oito

mes que focaliza a natureza e aplicação dos métodos de pesquisa qualitativa, de grande importância para a pesquisa educacional.

Espaço livre é preenchido com Pedagogia dos Girassóis - poema de Mary Arapiraca dedicado a José Oliveira Arapiraca.

Esperamos que este número seja o primeiro de uma série regular da publicação acadêmica da FACED.

Salvador, 21 de fevereiro de 1994.
Luiz Felipe Perret Serpa.