

ARQUIVOS  
DA  
UNIVERSIDADE DA BAHIA  
ESCOLA DE BELAS ARTES

ARQUIVOS  
DA  
UNIVERSIDADE DA BAHIA  
ESCOLA DE BELAS ARTES

VOLUME III

1 9 5 6

---

ESCOLA GRÁFICA N.º S.º DE LORETO  
CONVENTO DA PIEDADE - SALVADOR - BAHIA

---

**NOTA** -- Tôda a correspondência referente a esta publicação  
deverá ser dirigida à **Biblioteca da Escola de  
Belas Artes** — Rua 28 de Setembro — Salvador  
(Bahia) — Brasil.

# UNIVERSIDADE DA BAHIA

## ESCOLA DE BELAS ARTES

### RELAÇÃO DO CORPO DOCENTE

#### CATEDRATICOS

#### CADEIRAS

Carlos Sepúlveda .....	Composição Decorativa — 1ª e 2ª partes
Francisco da Conceição Menezes .....	História da Arte
Leopoldo Afrânio Bastos do Amaral .....	Matemática Superior
Albérico Pereira Fraga .....	Legislação-Economia Política
Frederico Simas Saraiva .....	Técnica da Construção-Topografia
Aristides da Silva Gomes .....	Geometria Descritiva
Manoel Ignácio de Mendonça Filho .....	Desenho Artístico — 2ª cadeira
Alberto de Aguiar Pires Valença .....	Desenho de Modelo Vivo
Oscar Caetano da Silva .....	Urbanismo-Arquitetura Paisagista
Tito Vespasiano Augusto Cesar Pires .....	Resistência dos Materiais — Estabilidade das Construções
Raymundo Chaves de Aguiar .....	Sombras, Perspectiva e Estereotomia
Jayne Cunha da Gama e Abreu .....	Higiene da Habitação — Saneamento das Cidades
Walter Velloso Gordilho .....	Sistemas Estruturais
Ismael de Barros .....	Escultura
Hélio Gomes Simões .....	Estudos Brasileiros
Carlos Furtado de Simas .....	Física Aplicada
Américo Furtado de Simas Filho .....	Organização do Trabalho-Prática Profissional
João José Rescala .....	Teoria, Conservação e Restauração da Pintura

#### CATEDRÁTICOS (Regência Interina)

August Adolf Buck .....	Gravura de Medalhas e Pedras Preciosas
Climério de Lima Pitta (Docente Livre) ..	Concreto Armado
Guilherme Bittencourt de Souza Avila ....	Mecânica Racional — Grafo Estática
Admar Braga Guimarães .....	Organização Social das Cidades
João Augusto Calmon du Pin e Almeida ..	Materiais de Construção — Estudo do Solo
Diógenes de Almeida Rebouças .....	Grandes Composições de Arquitetura — 1ª e 2ª partes
Newton Raymundo da Silva (Docente Livre)	Desenho Artístico — 1ª cadeira (1ª e 2ª partes)
Aldemiro José Brochado (Docente Livre) ..	Anatomia e Fisiologia Artísticas
Jair de Figueiredo Brandão (Docente Livre)	Modelagem — 1ª e 2ª partes
Emídio Magalhães Lima (Docente Livre) ..	Pintura
Maria Celia A. Calmon du Pin e Almeida (Docente Livre) .....	Desenho de Croqui
Mário da Silva Cravo Júnior (Docente Livre)	Gravura de Talho-doce, Água-forte e Xilografia

#### PROFESSOR ADJUNTO

Messias Lemos Lopes (Docente Livre) .....	Sombras, Perspectiva e Estereotomia
-------------------------------------------	-------------------------------------

## CONTRATADOS

Romano Galeffi .....	Estética
Fernando Machado Leal .....	Arquitetura no Brasil
José Bina Fonyat Filho .....	Composição de Arquitetura — 1ª e 2ª partes

## DOCENTES LIVRES

## CADEIRAS

Arival de Moraes Botelho .....	Técnica da Construção — Topografia
José Acácio Ferreira .....	Organização Social das Cidades

## AUXILIAR DE PROFESSOR REGENTE

Aurelino Telles de Souza

## ASSISTENTES DE ENSINO

Carlos Eduardo da Rocha (efetivo)  
José de Lacerda (efetivo)  
Afrânio do Amaral Garboggini (efetivo)  
Sílvio Santos Faria (efetivo)  
Cid José Teixeira Cavalcante (voluntário)  
Fernando Luiz da Fonsêca (voluntário)  
Alfredo Borges da Cunha (voluntário)  
João Antonio Fernandez Cardilo (Voluntário)  
Manoel Alfredo das Mercês Santos (voluntário)  
Abrahão Kosminsky (voluntário)  
Antonio Carlos Medeiros Guimarães (voluntário)  
Paulo Moreira de Sousa (voluntário)

## PROFESSORES APOSENTADOS

Oscar Silva Lima  
Antonio Pereira Navarro de Andrade  
Presciliano Silva  
Octávio Torres

UNIVERSIDADE DA BAHIA  
ESCOLA DE BELAS ARTES

1 9 5 6

REITOR: Prof. EDGARD RÊGO DOS SANTOS  
DIRETOR: Prof. MANOEL IGNACIO DE MENDONÇA FILHO  
SECRETÁRIO: GERALDO DE JESÚS

REPRESENTANTE DA CONGREGAÇÃO NO CONSELHO UNIVERSITARIO

Prof. OSCAR CAETANO DA SILVA.  
SUPLENTE: Prof. WALTER VELLOSO GORDILHO

COMISSÃO DOS ARQUIVOS

Prof. CARLOS SEPÚLVEDA  
Prof. WALTER GORDILHO  
Prof. AMÉRICO SIMAS FILHO

CONSELHO DEPARTAMENTAL—1955-1958

Prof. MENDONÇA FILHO  
Prof. CARLOS SEPÚLVEDA  
Prof. FRANCISCO DA CONCEIÇÃO MENEZES  
Prof. ARISTIDES DA SILVA GOMES  
Prof. TITO VESPASIANO AUGUSTO CESAR PIRES  
Prof. ALBÉRICO PEREIRA FRAGA  
Prof. ISMAEL DE BARROS

## APRESENTAÇÃO

*Em continuação às suas atividades, mais uma coletânea de trabalhos se enfeixa neste volume, produto de lúdimos colaboradores, no pressuposto de uma contribuição para os arquivos.*

*Relevando-se a apreciação que se faz mister, a revista se apresenta, mais uma vez, em vestidura que se presume condigna aos designios, cujos merecimentos se apreçam nos altos fins a que se propõe.*

*Sem o convencimento óbvio do perfeito, trabalhamos no sentido de um "sursum" que o afan sem desfalecimento procura, e, olheio aos percalços, se compensa e redime.*

*Falem os melhores, diga a crítica, por isso que preciosa, com a consciência tranqüila de bem construir, aprimorando as consecuições futuras, que predestinamos excelentes.*

*Fique ademais, nesta introdução, um agradecimento intenso, sincero e cordial, pela colaboração de maior trazida, que lhes engrandece o conceito, fortalecendo o ânimo de nosso labor, chegado ao termo pela feliz e eficiente colaboração.*

A Comissão:

*Professor Carlos Sepúlveda  
Professor Walter Velloso Gordilho  
Professor Américo Simas Filho*