

*Bernat  
11/11/2009*

**CADERNOS 06**

**PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM  
ARTES VISUAIS  
DA ESCOLA DE BELAS ARTES  
DA UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA**

Ano 6 - Número 6 - 2009

UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA  
Reitor  
Naomar de Almeida Filho

ESCOLA DE BELAS ARTES  
Diretor  
Roaleno Ribeiro Amâncio Costa

PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ARTES VISUAIS  
Coordenador  
Maria Herminia Olivera Hernández

CADERNOS DO PPG-AV-EBA-UFBA 6  
Editor  
Maria Herminia Olivera Hernández

CONSELHO EDITORIAL  
Alberto Freire de Carvalho Olivieri  
Cid Ney Ávila Macedo  
Elyane Lins Corrêa  
Eugenio de Ávila Lins  
Luiz Alberto Ribeiro Freire  
Maria Celeste de Almeida Wanner  
Maria das Graças Moreira Ramos  
Maria Herminia Olivera Hernández  
Maria Virginia Gordilho Martins  
Paulo de Almeida Fernando Souza  
Roaleno Ribeiro Amâncio Costa  
Sonia Lucia Rangel

PATROCÍNIO



Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior/PROAP

**CADERNOS DD**

**PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM  
ARTES VISUAIS  
DA ESCOLA DE BELAS ARTES  
DA UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA**

Ano 6 - Número 6 - 2009

Capa e projeto gráfico  
Linivaldo C. Greenhalgh

Editoração  
Heloisa O. de S. e Castro

Imagem de capa  
Eikon, de Tina Pimentel

Os artigos e imagens publicados neste Caderno são de inteira  
responsabilidade de seus autores.

---

Sistema de Bibliotecas - UFBA

---

Cadernos do Programa de Pós-Graduação em Artes Visuais da Escola de Belas Artes da  
Universidade Federal da Bahia / Maria Herminia Olivera Hernández [organizadora]. -  
Salvador : EDUFBA, 2009.  
v. 6: il.

Descrição baseada em : Ano 6, n.6, 2009.  
ISSN 1807-9318

1. Arte - Periódicos. I. Hernández, Maria Herminia Olivera. II. Universidade Federal  
da Bahia. Escola de Belas Artes.

CDD - 700

---

# SUMÁRIO

- 07 **Apresentação**
- 09 **Pioneirismo do Museu Histórico Nacional em defesa da preservação do patrimônio histórico e artístico brasileiro**  
Eugênio de Ávila Lins
- 31 **A contribuição de Juarez Paraíso á arte brasileira**  
Dilson Rodrigues Midlej
- 43 **Geometria dos olhares**  
Ernestina Maria Filgueiras Pimentel
- 59 **Poética fotográfica: olhares possíveis**  
Isabel Gouvêa
- 71 **Algumas considerações teóricas sobre Pasquale de Chirico e o monumento a Castro Alves**  
Salma Dias Almeida Sá
- 83 **As ruínas e suas feridas**  
Paulo Guinho
- 97 **ALIMENTA-AÇÃO: VIVÊNCIA-AÇÃO**  
**Um convite para viver o lúdico**  
**Uma experiência poética visual**  
Eva Maria Curvelo de Almeida Arandas
- 109 **DESENVOLVER práticas em arte**  
**Bitácora de uma viajante que costura horizontes**  
Sandra De Berduccy
- 123 **Diário de passagem: poéticas visuais híbridas de um corpo mutável**  
Wagner Lacerda de Oliveira
- 137 **As mudanças de sede da Escola de Belas Artes. Na Rua 28 de setembro, no porão do convento de Santa Teresa de Ávila e na Araújo Pinho**  
Anderson Marinho