

contemporanea

revista de comunicação e cultura

ISSN: 18099386

Revista Acadêmica Quadrimestral
Programa de Pós-Graduação em Comunicação e Cultura Contemporâneas
Universidade Federal da Bahia



v o l u m e 0 9 , n ú m e r o 0 1 - j a n e i r o a a b r i l d e 2 0 1 1

Universidade Federal da Bahia

Dora Leal Rosa

Reitora

Luiz Rogério Bastos Leal

Vice-Reitor

Marcelo Embiruçu

Pró-Reitor de Pesquisa, Criação e Inovação

Robert Evan Verhine

Pró-Reitor de Ensino de Pós-Graduação

Faculdade de Comunicação

Giovandro Marcus Ferreira

Diretor

Departamento de Comunicação

José Roberto Severino

Chefe

Programa de Pós-Graduação em Comunicação e Cultura
Contemporâneas

Maria Carmem Jacob de Souza

Coordenadora

Contemporânea – Revista de Comunicação e Cultura / Universidade Federal da Bahia,
Faculdade de Comunicação. v. 1, n. 1 (2003) – Salvador, UFBA, FACOM, 2011.

Quadrimestral

ISSN 1809-9386 [versão on-line]

1. Comunicação. 2. Cultura. 3. Tecnologia. I. Universidade Federal da Bahia.
Faculdade de Comunicação.

CDD - 302.2

Universidade Federal da Bahia

Programa de Pós-Graduação em Comunicação e Cultura Contemporâneas

www.poscom.ufba.br

Av. Barão de Geremoabo, s/ nº, Ondina, Faculdade de Comunicação

CEP 40170-290 - Salvador - BA - Brasil

Fone: +55 71 3283-6193

Contemporânea Revista de Comunicação e Cultura

<http://www.contemporanea.poscom.ufba.br>

E-mail: contempo@ufba.br

Edição

Edson Dalmonte
José Francisco Serafim

Revisão e Diagramação

Joedson Silva

Pareceristas *ad hoc*

Para a elaboração deste volume 9, número 1, contamos com a prestimosa colaboração dos seguintes pareceristas:

Antonio Hohlfeldt (PUC-RS)
Asdrúbal Borges Formiga Sobrinho (UNB)
Débora Tavares (UFMT)
Elisabeth Bastos (UFSM)
Elizabeth Gonçalves (UMESP)
Graciela Natahnson (UFBA)
Guilherme Maia (UFRB)
Iluska Countinho (UFJF)
Itania Gomes (UFBA)
José Carlos Ribeiro (UFBA)
Ludmila Carvalho (UFBA)
Mahomed Bamba (UFBA)
Malu Fontes (UFBA)
Marcos Palacios (UFBA)
Regina Gomes (UFBA)
Suzana Barbosa (UFBA)
Veneza Ronsini (UFSM)