## **Editorial**

A violência sexual é uma pandemia no Brasil. Os discursos de ódio às mulheres se proliferam em todos os cantos e rincões do País. Servidoras públicas que têm como obrigação o fortalecimento do estado laico e a proteção de crianças e mulheres estupradas, atiram os seus dogmas em nossas faces e em nossos peitos provocando um estardalhaço sangrento em uma sociedade fragilizada e atônita. Jornalistas inescrupulosas em busca de *likes* expõem as vísceras do que há de mais nojento na humanidade; não se enganem, elas não escreveram sobre a atriz; elas escreveram sobre si, sobre como são asquerosas, violentas e desprezíveis.

## Nossos corpos são campos de guerra.

O editorial da Revista Cadernos de Gênero e Diversidade repudia em cada linha e em cada edição, todos os atos violentos perpetrados por essa sociedade misógina, machista, racista, classista, capacitista e LGBTfóbica. Lutamos e conclamamos que cada um de nós vá às trincheiras e combata a quem fere nossos corpos e almas: a guerra está posta. Nossa luta é de todas as horas.

Nesta edição, nos solidarizamos com todas as mulheres vítimas de violência sexual e reafirmamos que nossa luta é declarada contra todas que nos violentam.

A equipe editorial agradece imensamente a autora Marina Fernandez, fotógrafa e mestranda de antropologia da UFBA, responsável pela fotografia que ilustra a capa desse número. A fotografia é o resultado \*\*\*

da imersão da autora na cena *queer* de Salvador da qual ela participa desde os 15 anos. A fotografias que ela tirou retratam esses espaços, como o Bar da Pri, que antes acontecia na Casa Charriot e, recentemente, foi para o Santo Antônio Além do Carmo. O Bar da Pri é um espaço para shows de *drag queens*, música e jogos. De acordo com Marina, o processo de fotografia foi muito prazeroso e de intimidade, porque além dela se sentir em casa e à vontade, todas as pessoas fotografadas também se sentiam assim.

Boa leitura a todas/os/es!

Thiago Barcelos SOLIVA Patrícia Rosalba Salvador Moura COSTA Felipe Bruno Martins FERNANDES

