

59

**Centro de Estudos Afro-Orientais-CEAO
Faculdade de Filosofia e Ciências Humanas-FFCH
Universidade Federal da Bahia-UFBA**

Reitor da UFBA

João Carlos Salles Pires da Silva

Diretora da FFCH

Maria Hilda B. Paraiso

Editores

Fábio Baqueiro Figueiredo, Iacy Maia Mata e Jamile Borges

Editor de resenhas

João José Reis

Editora assistente

Regina Helena Cabral Mattos

Conselho editorial

Michel Agier (EHESS/França), George Reid Andrews (U. de Pittsburg/EUA),
Júlio Braga (UEFS), Marcus Joaquim M. de Carvalho (UFPE),
Anani Dzidzienyo (U. de Brown/EUA), Paulo F. de Moraes Farias (U. de Birmingham/Inglaterra),
Flávio dos Santos Gomes (UFRJ), Sandra Lauderdale Graham (U. de Texas-Austin/EUA),
Antônio Sérgio A. Guimarães (USP), Sílvia H. Lara (UNICAMP),
Inocência Mata (U. de Lisboa), Elikia M'Bokolo (EHESS/França),
Daniela Moreau (Casa das Áfricas), Félix Ayoh'Omidire (Obafemi Awolowo University/Nigéria)
Luis Nicolau Parés (UFBA), Reginaldo Prandi (USP), Livio Sansone (UFBA),
Tereza Cruz e Silva (U. Eduardo Mondlane/Moçambique), Vagner Gonçalves da Silva (USP),
Renato da Silveira (UFBA), Elisée Soumonni (U. d'Abomey-Calavi/Benin),
Edward E. Telles (U.-Santa Barbara), Wilson Trajano Filho (UNB),
Olabiyi Babalola Yai (U. da Flórida), Valdemir Zamparoni (UFBA).

Realização

Programa de Pós-Graduação em Estudos Étnicos e Africanos - UFBA

Programa de Pós-Graduação em História - UFBA

Os conceitos emitidos nos textos aqui publicados são da exclusiva responsabilidade de seus autores. Não é permitida a reprodução desses textos, sob qualquer forma, sem permissão prévia dos editores e desde que citada a fonte original.

As edições de *Afro-Ásia* estão disponíveis *online* no site: www.afroasia.ufba.br

Afro-Ásia encontra-se indexada e avaliada em

SciELO, Redalyc, CLASE, Latindex e Capes/Qualis

Solicitamos troca de publicações. We ask for exchange.

ISSN 0002-0591

Toda correspondência deve ser enviada para o seguinte endereço:

Afro-Ásia

Centro de Estudos Afro Orientais

Universidade Federal da Bahia

Praça Inocência Galvão, 42, Largo Dois de Julho, Centro, Salvador, Bahia, 40060-055, Brasil

Tel/Fax: 55 71 32835506 *E-mail*: revista.afroasia@gmail.com

Artigos

- Ser ou não ser japonês? Um processo identitário em construção
Adriana Capuano de Oliveira e Danielle Yura 9
- Negra ou pobre? Migrante ou despejada? Carolina de Jesus e
o enigma das classificações (1937-1977) 43
Ana Cláudia Castilho Barone
- Conceição Evaristo: da mulher negra à escritora 77
Elen Karla Sousa da Silva e Sebastião Marques Cardoso
- Estratégias e influências das comunidades de muçulmanos
e baneanes em Moçambique: um estudo através da legislação
sobre a posse de escravos (1727-1752) 103
Guillermo Farrer
- Os negócios globais de uma companhia colonial: a Companhia Geral
de Pernambuco e Paraíba e os negócios da China (1759-1783) 131
Thiago Alves Dias
- A formação, resistência e identidade da Comunidade
Quilombola dos Candendês 169
Renato da Silva Melo
- A cara da escravidão e a cara da liberdade: honra e infâmia
(Corte do Brasil, 1809-1833) 197
Roberto Guedes e Ana Paula Bôscaro
- Raça e cidadania no pós-abolição maranhense (1888-1889) 235
Matheus Gato

Homenagem

- Ira Berlin (New York, 1941 – Washington DC, 2018)
Keila Grinberg 277

Resenhas

- Duas abordagens sobre o escravismo e o comércio de
escravos em Angola
Gustavo Acioli Lopes 289
- Uma visão enviesada da organização do tráfico na Costa dos
Escravos da África Ocidental
Carlos da Silva Jr. 297
- As origens dos *Mardi Gras Indians* de Nova Orleans
em contexto atlântico
Eric Brasil 309
- A escrita como mortalha numa Ruanda de “mães-coragem”
Fabiana Carneiro da Silva 317
- Racismo, racismos: ainda há muito que dizer
José Maia Bezerra Neto 323
- Escravos vão à justiça na Bahia setecentista
Raiza Cristina Canuta da Hora 333

Articles

- To be or not to be Japanese? An identity process in the making*
Adriana Capuano de Oliveira and Danielle Yura 9
- Black or poor? Migrant or evicted? Carolina de Jesus and the enigma of classifications (1937-1977)*
Ana Cláudia Castilho Barone 43
- Conceição Evaristo: from Black woman to writer*
Elen Karla Sousa da Silva and Sebastião Marques Cardoso 77
- Strategies and influences of Muslim and Banyan communities in Mozambique: a study drawing on the rules of slave ownership (1727-1752)*
Guillerme Farrer 103
- Global enterprises of a colonial company: the General Company of Pernambuco and Paraíba and the Chinese trade (1759-1783)*
Thiago Alves Dias 131
- Formation, resistance and identity in the Candendês maroon society*
Renato da Silva Melo 169
- The face of slavery and the face of freedom: honor and infamy (Court of Brazil, 1809-1833)*
Roberto Guedes e Ana Paula Bôscaro 197
- Race and citizenship in post-emancipation Maranhão (1888-1889)*
Matheus Gato 235

Tribute

- Ira Berlin (New York, 1941 – Washington DC, 2018)*
Keila Grinberg 277

Reviews

- Two approaches to slavery and slave trade in Angola*
Gustavo Acioli Lopes 289
- A biased view of the organization of the trade
in Western Africa Slave Coast*
Carlos da Silva Jr. 297
- The origins of the Mardi Gras Indians from
New Orleans in an Atlantic context*
Eric Brasil 309
- The writer as shroud in a Ruanda made of 'mothers-courage'*
Fabiana Carneiro da Silva 317
- Racism, racisms: still a lot to say*
José Maia Bezerra Neto 323
- Slaves go to court in seventh-century Bahia*
Raiza Cristina Canuta da Hora 333