



---

## **CENTRO DE MEMÓRIA DO MUNICÍPIO DE MIGUEL CALMON: UMA REFLEXÃO TEÓRICA E METODOLÓGICA**

*MEMORY CENTER IN THE MUNICIPALITY OF MIGUEL CALMON: A THEORETICAL AND METHODOLOGICAL REFLECTION*

---

### **Rita de Cassia Machado da Silva**

SENAI/CIMATEC. Orcid: <https://orcid.org/0000-0001-7574-3851>. E-mail: ritmacsil75@gmail.com

### **Silvana Pereira da Silva**

Interativa Design & Editorial. Orcid: <https://orcid.org/0000-0002-8246-9384>.  
E-mail: silvana.interativa@gmail.com

### **Tassila Oliveira Ramos**

Universidade Federal da Bahia (UFBA). Instituto Federal da Bahia (IFBA). Orcid: <https://orcid.org/0000-0003-4159-6333>. E-mail: tassilaramos@gmail.com

## **RESUMO**

O presente estudo é uma proposta de reflexão teórica e metodológica para implantação de um centro de memória no Município de Miguel Calmon. O município de Miguel Calmon, localiza-se na Chapada Norte, a 368 km de Salvador, no estado da Bahia - Brasil, com uma população estimada em aproximadamente 26 mil habitantes. O município de Miguel Calmon ao longo do tempo da sua existência acumulou uma quantidade expressiva de documentos administrativos e históricos produzidos e recebidos de grande relevância histórica para o estado da Bahia, a exemplo dos documentos que registraram a passagem do cangaceiro Corisco, membro da equipe de Lampião. Por isso, sabendo que documentos e outros tipos de registros estão dispersos, com o intuito de preservar e difundir a memória desse importante município, pretende-se propor a criação de um centro de memória. Para Camargo e Goulart (2015), os centros de memória são arquivos ampliados, pois acumulam além de documentos orgânicos, aos não orgânicos, são os acumulados artificialmente, bem como os “fabricados”, como por exemplo, uma linha do tempo, os depoimentos de história oral, entre outros. Goulart (2022), complementa que os centros de memória guardam documentos de gêneros distintos, como “os de arquivo, produzidos e acumulados para viabilizarem o cumprimento das funções organizacionais; os de biblioteca, produzidos em série para o mercado; e os de museu, artefatos que ganharam estatu-

187



to documental por simbolizarem algo para a cultura organizacional”. Portanto, a principal finalidade deste Centro de memória é selecionar e tratar itens documentais de arquivo, biblioteca e museu, um trabalho multidisciplinar que irá garantir a preservação e difusão da memória do Município de Miguel Calmon, com o auxílio das ferramentas da tecnologia da informação e comunicação será possível disponibilizar todo o acervo no formato digital e interativo, tornando-o acessível num âmbito internacional, é o que se objetiva com a implantação do centro de memória. Adotou-se a abordagem documental quantitativa/qualitativa como caminhos para desenvolver este estudo de caráter descritivo e exploratório, recorreremos também à pesquisa documental. Como resultados, os calmonenses, como são conhecidos os habitantes da cidade do município de Miguel Calmon, terão um espaço, podendo ser físico ou virtual, para registros das suas memórias, as quais poderiam estar dispersas ou sem registros, valorizar sua identidade e difundir para um maior número de pessoas a memória e história da cidade.

**Palavras-Chave:** Centro de memória. Município Miguel Calmon. Acervo digital.

## ABSTRACT

The present study is a proposal of theoretical and methodological reflection for the implementation of a memory center in the municipality of Miguel Calmon. The municipality of Miguel Calmon is located in Chapada Norte, 368 km from Salvador, in the state of Bahia - Brazil, with an estimated population of approximately 26,000 inhabitants. The municipality of Miguel Calmon over the time of its existence accumulated an expressive amount of administrative and historical documents produced and received of great historical relevance for the state of Bahia, such as documents that recorded the passage of the cangaceiro Corisco, a member of Lampião team. Therefore, knowing that documents and other types of records are dispersed, in order to preserve and spread the memory of such important municipality, it is intended to propose the creation of a memory center. For Camargo and Goulart (2015), memory centers are expanded files, because they accumulate in addition to organic documents, to non-organic ones, are artificially accumulated, as well as those “manufactured”, such as a timeline, oral history statements, among others. Goulart (2022), adds that memory centers keep documents of different genres, such as “os de arquivo, produzidos e acumulados para viabilizarem o cumprimen-



to das funções organizacionais; os de biblioteca, produzidos em série para o mercado; e os de museu, artefatos que ganharam estatuto documental por simbolizarem algo para a cultura organizacional.” Therefore, the main purpose of this Memory Center is to select and treat documentary items of archive, library and museum, a multidisciplinary work that will ensure the preservation and dissemination of the memory of the Municipality of Miguel Calmon, with the help of information and communication technology tools will be possible to make available the entire collection in digital and interactive format, making it accessible in an international context, is what is objective with the implementation of the memory center. The quantitative/qualitative documentary approach was adopted as ways to develop this descriptive and exploratory study, re we also ran to documentary research. As results, the Calmonenses, as the inhabitants of the city of Miguel Calmon are known, will have in a space that can be physical or virtual for records of their memories, which could be scattered or without records, value their identity and spread to a greater number of people the memory and history of the city.

**Keywords:** Memory center. Miguel Calmon Municipality. Digital collection.

**Recebido/ Received: 09/09/2022**  
**Aceito/ Accepted: 18/10/2022**  
**Publicado/ Published: 15/11/2022**