



PRÁTICAS DE MEDIAÇÃO EM BIBLIOTECAS PÚBLICAS E COMUNITÁRIAS NO BRASIL: EXPERIÊNCIAS EM SÃO PAULO E RIO DE JANEIRO

*INTEGRATED MEDIATION PRACTICES IN PUBLIC AND COMMUNITY LIBRARIES IN BRAZIL:
EXPERIENCES IN SÃO PAULO AND RIO DE JANEIRO*

Luis Claudio Borges

Fundação Universidade Federal de Rondônia. Orcid: <https://orcid.org/0000-0002-9073-7510>.
E-mail: lcborges2@gmail.com

Gilda Olinto

Instituto Brasileiro de Informação em Ciência e Tecnologia (IBICT). E-mail: gildaolinto@gmail.com

RESUMO

Este *paper* visa discutir aspectos do conceito de mediação da informação, destacando experiências e práticas de bibliotecas públicas e comunitárias como instituições mediadoras junto à comunidade e usuários. O percurso metodológico empregado consistiu de três etapas: pesquisa bibliográfica, análise documental e pesquisa de campo. Realizou-se levantamento bibliográfico no portal de periódicos da CAPES, priorizando áreas de Ciência da Informação e da Comunicação. A abordagem teórica sugere que a democratização do acesso à informação e ao conhecimento, bem como a apropriação e uso das tecnologias de informação e comunicação (TIC) são fundamentais e estratégicos para o enfrentamento das situações de exclusão e desigualdades, situando as bibliotecas públicas e comunitárias como instituições mediadoras de informação junto à comunidade e aos usuários, mas também como mecanismos de redução das diferenças sociais, sem perder de vista seu papel de estimuladoras do gosto pela leitura, à aprendizagem para pesquisa e a autonomia investigativa como condição para apropriação da informação e participação mais efetiva dos atores sociais, particularmente mulheres e jovens, na construção do conhecimento. Para o estudo de campo foram selecionadas experiências em São Paulo: Biblioteca de São Paulo e Estação Literária; e no Rio de Janeiro: Biblioteca Popular da Maré Jorge Amado e Biblioteca Popular Escritor Lima Barreto. Realizou-se visitas técnicas, com aplicação da observação direta e análise documental em legislações e sites das bibliotecas selecionadas. Resultados e discussões: a) apresenta um quadro com elementos conceituais sistematizados através da revisão de literatura, b) descreve aspectos socioculturais do perfil das

111



comunidades e dos usuários, c) descreve experiências e práticas de mediação da informação, como as atividades de promoção do livro e da leitura, desenvolvimento da competência em informação e a participação da comunidade nas bibliotecas. Conclui-se que as experiências de bibliotecas observadas atuam na perspectiva da mediação da informação, buscando reduzir desigualdades no acesso à informação nas comunidades do entorno, embora estas instituições careçam de atenção por parte do poder público, especialmente de investimentos para manutenção de suas ações e serviços.

Palavras-Chave: Mediação da Informação. Bibliotecas públicas. Bibliotecas comunitárias.

ABSTRACT

This paper aims to discuss aspects of the information mediation concept, highlighting experiences and practices of public and community libraries as mediating institutions with the community and users. The methodological approach used consisted of three steps: bibliographic research, document analysis and field research. A bibliographic survey was carried out on the CAPES periodicals portal, prioritising the areas of Information Science and Communication. The theoretical approach suggests that the democratisation of access to information and knowledge, as well as the appropriation and use of information and communication technologies (ICT) are fundamental and strategic for facing situations of exclusion and inequalities, placing public and community libraries as mediating institutions of information with the community and users, but also as a mechanism for reducing social differences, without losing sight of its role as a stimulator of the taste for reading, learning for research and investigative autonomy as a condition for the appropriation of information and more effective participation of social actors, particularly women and young people, in the construction of knowledge. For the field study, experiences in São Paulo were selected: São Paulo Library and Literary Station; and in Rio de Janeiro: Maré Jorge Amado Popular Library and Escritor Lima Barreto Popular Library. Technical visits were carried out, with the application of direct observation and documentary analysis was used in legislation and websites of the selected libraries. Results and discussions: a) presents a framework with conceptual elements systematised through the literature review, b) describes sociocultural aspects of the profile of communities and users, c) describes experiences and practices of information mediation, such as activities promotion of books



and reading, development of information literacy and community participation in libraries. It is concluded that the experiences of libraries observed act from the perspective of information mediation, seeking to reduce inequalities in access to information in the surrounding communities, although these institutions lack attention from the public power, especially investments to maintain its actions and services.

Keywords: Information Mediation. Public libraries. Community libraries.

Recebido/ Received: 09/09/2022

Aceito/ Accepted: 18/10/2022

Publicado/ Published: 15/11/2022