



A IMPORTÂNCIA DA DIPLOMÁTICA E DA DOCUMENTOSCOPIA PARA A FORMAÇÃO DE ARQUIVISTAS E BIBLIOTECÁRIOS: RELATO DE EXPERIÊNCIA DA DOCENTE DA DISCIPLINA DIPLOMÁTICA ARQUIVÍSTICA MINISTRADA NA UNIVERSIDADE FEDERAL DA PARAÍBA

THE IMPORTANCE OF DIPLOMATICS AND DOCUMENTOSCOPY FOR THE EDUCATION OF ARCHIVISTS AND LIBRARIANS: REPORT OF THE EXPERIENCE OF THE PROFESSOR OF THE DISCIPLINE ARCHIVAL DIPLOMACY TAUGHT AT THE FEDERAL UNIVERSITY OF PARAÍBA

Maria Amélia Teixeira da Silva

Departamento de Ciência da Informação (DCI/UFPB). Doutoranda da Universidade de Coimbra. Orcid: <https://orcid.org/0000-0003-2070-2918>. E-mail: mats@academico.ufpb.br

RESUMO

Apresenta um relato das experiências vivenciadas enquanto docente da disciplina Diplomática Arquivística, atualmente optativa, ministrada aos cursos de Bacharelado em Arquivologia e Biblioteconomia da Universidade Federal da Paraíba (UFPB). Trata-se de uma observação descritiva com abordagem qualitativa, na qual serão mencionadas as ações desenvolvidas no recorte temporal de 2018 a 2022. A Diplomática é definida por Ferreira (2015, p.24) como “uma parte da Arquivologia que estuda a estrutura formal do documento e sua autenticidade”. Ao ministrar a disciplina, foi possível perceber que para atender as necessidades requeridas à formação de arquivistas e bibliotecários, no âmbito dos estudos relacionados à autenticidade de documentos digitais e não digitais, seria necessário recorrer a outras ciências que pudessem complementar a referida formação. A partir de então, tornou-se necessário incluir no conteúdo da disciplina uma unidade sobre Documentoscopia, Ciência Forense parte da Criminalística, que estuda os documentos para verificar se são autênticos e se inautênticos, determinar sua autoria (MENDES, 2003). A partir dessa iniciativa, os cursos de Arquivologia e Biblioteconomia da UFPB, passaram a ser os pioneiros no Brasil a estudar Documentoscopia e Grafoscopia. A disciplina é desenvolvida em três unidades, que contemplam estudos teóricos e práticos de Diplomática, Tipologia Documental, Documentoscopia e Grafoscopia, aplicados a documentos não digitais e digitais. Durante a disciplina, são estudados os conceitos de documentos autênticos, autenticados, falsos e falsificados, bem como o que são documentos digitais, virtuais, eletrônicos e digitalizados além dos tipos de assinaturas - eletrônica, digital, digitalizada, etc. Para a análise dos documentos, foram desenvolvidas as fichas de Análise



Diplomática, Análise Topológica, Análise Documentoscópica e Análise Grafoscópica, que serão apresentadas no trabalho completo. Além das atividades anteriormente mencionadas, são realizados eventos científicos com a temática de Diplomática e Documentoscopia, oficinas em Praças da UFPB, em que os discentes compartilham da análise de diversos tipos de documentos (cédulas de dinheiro, CNH, RG, etc) junto à comunidade e, atividades práticas nos laboratórios de documentoscopia junto a Peritos Criminais. Consideramos que integração entre Arquivistas, Bibliotecários e profissionais das Ciências Forenses, se faz necessária, em prol de estudos cada vez mais avançados no âmbito da autenticidade documental.

Palavras-Chave: Diplomática - Disciplina. Documentoscopia. Grafoscopia. Arquivista – UFPB. Bibliotecário – UFPB.

ABSTRACT

Presents a report of the experiences as a teacher of the discipline Archival Diplomatics, currently optional, taught to the Bachelor's degree courses in Archivology and Librarianship at the Federal University of Paraíba (UFPB). This is a descriptive observation with a qualitative approach, in which the actions developed in the time frame from 2018 to 2022 will be mentioned. Diplomatics is defined by Ferreira (2015, p.24) as “a part of Archivology that studies the formal structure of the document and its authenticity”. While teaching the subject, it was possible to realize that to meet the needs required to the training of archivists and librarians, within the scope of studies related to the authenticity of digital and non-digital documents, it would be necessary to resort to other sciences that could complement the referred training. From then on, it became necessary to include in the discipline's content a unit on Documentoscopia, Forensic Science part of Criminalistics, which studies documents to verify if they are authentic and, if inauthentic, to determine their authorship (MENDES, 2003). From this initiative, the courses of Archivology and Librarianship at UFPB became the pioneers in Brazil to study documentoscopia and graphoscopia. The course is developed in three units, which include theoretical and practical studies on Diplomatics, Document Typology, and Document and Graphoscopia, applied to non-digital and digital documents. During the course, the concepts of authentic, authenticated, false and falsified documents are studied, as well as what digital, virtual, electronic



and digitalized documents are, in addition to the types of signatures - electronic, digital, digitalized, etc. For the analysis of the documents, the forms Diplomatic Analysis, Topological Analysis, Documentcopy Analysis and Graphoscopic Analysis were developed and will be presented in the full paper. Besides the activities previously mentioned, scientific events with the theme of Diplomatics and Documentscopy are carried through, workshops in squares of the UFPB, in which the students share the analysis of diverse types of documents (money bills, CNH, RG, etc) together with the community and, practical activities in the documentcopy laboratories together with Criminal Experts. We consider that integration among Archivists, Librarians and Forensic Science professionals is necessary, in favor of more and more advanced studies in the scope of document authenticity.

Keywords: Diplomatics - Discipline. Documentscopy. Graphoscopy. Archivist - UFPB. Librarian - UFPB.

Recebido/ Received: 08/09/2022
Aceito/ Accepted: 09/10/2022
Publicado/ Published: 15/11/2022