

Revista Brasileira
de Direito Animal



UFBA
Programa em
Pós-graduação em
Direito da UFBA



GRUPO DE PESQUISA: NÚCLEO INTERDISCIPLINAR DE DIREITOS DOS ANIMAIS, MEIO AMBIENTE E PÓS-MODERNIDADE

LINHA EDITORIAL: ASPECTOS JURÍDICOS DA BIOÉTICA E DOS DIREITOS DOS ANIMAIS

PERIODICIDADE: QUADRIMESTRAL | **ISSN:** 1809-9092 (impressa) **ISSN:** 2317-4552 (online)

COORDENADOR | EDITOR RESPONSÁVEL: **Heron José de Santana Gordilho**, Universidade Federal da Bahia (UFBA)

COORDENADORES-ADJUNTOS:

Tagore Trajano de Almeida Silva, Núcleo Interdisciplinar de Direitos dos Animais, Meio Ambiente e Pós-modernidade (NIPEDA/UFBA)

Luciano Rocha Santana, Núcleo Interdisciplinar de Direitos dos Animais, Meio Ambiente e Pós-modernidade (NIPEDA/UFBA)

CONSELHO EDITORIAL:

Ariene Guimarães Bassoli, Doutora, Universidade Federal de Pernambuco (UFPE).

Danielle Tetü Rodrigues, Doutora, Pontifícia Universidade Católica do Paraná (PUC/PR).

David Nathan Cassuto, PhD, Pace University Law School

Fernanda Medeiros, Doutora, Universidade Católica do Rio Grande do Sul (PUC/RS).

Mônica Neves Aguiar da Silva, Doutora, Universidade Federal da Bahia (UFBA).

CONSELHO CIENTÍFICO INTERNACIONAL:

Bonita Meyersfed, University of the Witwatersrand, Africa do Sul.

Carmen Velayos, Universidad de Salamanca/Espanha.

David Favre, Michigan State University College of Law, EUA.

Jean-Pierre Marguenaud, Université de Limoges, França.

Kathy Hessler, Lewis & Clark University, EUA.

Maria Tereza Candela, Universidad Autonoma de Barcelona, Espanha.

Steven Wise, Harvard Law School, EUA.

Pamela Fresh, Lewis & Clark University, EUA.

Tom Regan, North Carolina State University, EUA.

AVALIADORES AD HOC (DUPLO BLIND REVIEW):

André Alves Portella, Mestre e Doutor em Direito Financeiro e Tributário pela Universidade Complutense de Madrid (Menção Honrosa "Doctors Europeus"). Professor Adjunto da Universidade Católica do Salvador. Pesquisador e consultor do CNPq e da FAPESB.

Carlos Michelin Naconecy, graduado em Filosofia pela UFRGS, Mestre e Doutor em Filosofia pela PUC-RS/Universidade de Cambridge (UK).

Célia Regina F. Faganello Noirtin, Doutora pelo Centro de Ciências Agrárias, Ambientais e Biológicas (CCAAB) da Universidade Federal do Recôncavo da Bahia (UFRB). Mestre em Ciências pela ESALQ/USP, Doutora em Ecologia Aplicada pela ESALQ-CENA/USP e Pós-graduada em Direito Ambiental pela UNIMEP e Pós-doutora em Direito Ambiental pela Université du Sud Toulon-Var.

Edna Cardozo Dias, Doutora pela UFMG, consultora jurídica e professora titular da Fundação Mineira de Educação e Cultura, presidente da Liga de Prevenção da Crueldade contra o Animal, Conselheira seccional da OAB/MG. Sócia benemérita do Instituto Abolicionista pelos Animais (IAA).

Érika Mendes de Carvalho, Mestre em Direito Penal pela Universidade Estadual de Maringá (UEM) e Doutora e Pós-doutora em Direito Penal pela Universidad de Zaragoza, Espanha. Professora Associada em regime TIDE na UEM.

Fábio Corrêa Souza de Oliveira, Mestre em Direito e Doutor em Direito Público pela UERJ. Pesquisador Visitante e Pós-graduação Lato Sensu na Faculdade de Direito da Universidade de Coimbra (UC), 2004. Pós-Doutor em Direito na UFSC. Professor e Coordenador do Programa de Pós-graduação em Direito da Universidade Estácio de Sá (UNESA). Pesquisador do CNPQ.

Juliano Zaiden Benvindo, Professor Adjunto da Faculdade de Direito da Universidade de Brasília (UnB). Doutor em Direito Público pela Humboldt-Universität zu Berlin, e também pela UnB. Mestre em Direito, Estado e Constituição pela UnB.

Maria dos Remédios F. Silva, Mestre em Direitos Humanos pela Université Catholique de Lyon-Institute de Droits de Lhomme, França, Doutora em Direitos Humanos - Université Catholique de Lyon - Institute de Droits de Lhomme, França e Pós-Doutora pela Université Lumière Lyon II, França. Professora associada IV da UFRN.

Maria Auxiliadora Minahim, Doutora pela UFPR, Professora Associada da Universidade Federal da Bahia e do Programa de Pós-graduação em Direito da UFBA.

Norma Suely Padilha, Doutora pela Pontifícia Universidade Católica de São Paulo (PUC/SP) e Mestre em Direito das Relações Sociais pela (PUC/SP). Pós-doutora em Ética Ambiental pela UNICAMP. Professora Adjunta da Universidade Federal do Mato Grosso do Sul (UFMS). Docente do Programa de Pós-graduação em Direito da Universidade Católica de Santos - Unisantos.

Paula Cals Brügger Neves, Mestre em Educação e Doutora em Ciências Humanas pela Universidade Federal de Santa Catarina (UFSC). Professora Associada III da UFSC.

Paulo Roberto B. Ramos, Mestre em Direito pela UFSC, Doutor em Direito Constitucional pela PUC/SP e Pós-Doutor em Direito Constitucional pela Universidade de Granada, Espanha. Professor Associado e Coordenador do Mestrado em Direito da UFMA.

Patrícia Borba V. Guimarães, Mestre em Direito pela Universidade Federal do Rio Grande do Norte (UFRN). Mestre pelo Programa Interdisciplinar em Ciências da Sociedade pela Universidade Estadual da Paraíba. Doutora em Recursos Naturais pela Universidade Federal de Campina Grande. É Advogada e Professora da UFRN.

Rita Leal Paixão, Mestre em Patologia Veterinária e em Ciência Ambiental, ambas, pela UFF. Doutora em Saúde Pública pela Fundação Oswaldo Cruz. É professora associada e Diretora do Instituto Biomédico da UFF. Membro da Comissão de Ética, Bioética e Bem-estar animal do Conselho Federal de Medicina Veterinária. Atua nos programas de Pós-graduação em Medicina Veterinária da UFF e em Bioética, Ética Aplicada e Saúde Coletiva (PPGBIOS - UFF, UFRJ, FIOCRUZ, UERJ).

Valéria Silva G. Cardin, Mestre em Direito e Doutora em Direito Civil pela PUC/SP. Professora Adjunta da graduação na UEM e Professora da graduação e do mestrado no Centro Universitário de Maringá.

©2013, by Instituto Abolicionista pelos Animais

OS CONCEITOS EMITIDOS NOS ARTIGOS SÃO DE EXCLUSIVA RESPONSABILIDADE DE SEUS AUTORES

TODOS OS DIREITOS RESERVADOS, PROIBIDA A REPRODUÇÃO, PARCIAL OU TOTAL, SEM A CITAÇÃO DA FONTE.

SOLICITA-SE PERMUTA

We ask for exchange - Piedese canje - On demande lechange - Si richierle lo sambo Austrauch wird gebeten

ADMINISTRAÇÃO

Sarah T. J. Barouh Alves

CAPA, PROJETO GRÁFICO E EDITORAÇÃO

Lúcia Valeska Sokolowicz

EQUIPE DE REVISÃO

Maria Izabel Vasco de Toledo, mestranda do PPGD/UFBA

Camila Devides Fabri, graduanda da Universidade Estadual de Maringá-PR,

Urbano Felix Publiese do Bonfim, Doutorando em Direito/ UFBA,

Carmen Lucia Costa Brotas, Doutoranda em Direito/UFBA

FOTO DE CAPA

By Jardel Santos - <<http://www.sxc.hu.com> >

BIBLIOTECA TEIXEIRA DE FREITAS

Revista Brasileira de Direito Animal – Brazilian Animal Rights Journal. –
Vol.8, N.13 (maio/ago. 2013). – Salvador, BA: Evolução, 2006-

Semestral: 2006-2007, Anual: 2008-2009, Semestral: 2010-2012,
quadrimestral 2013 -

Disponível também: www.rbda.ufba.br

Editor: Heron Santana Gordilho, coordenadores: Heron Santana Gordilho,

Luciano Rocha Santana, Tagore Trajano Silva

ISSN: 1809-9092 (impressa)

ISSN: 2317-4552 (online)

1. Direito – Periódicos

Revista Brasileira de Direito Animal

Brazilian Animal Rights Journal

ANO 2013 | VOLUME 8 | N. 13 | MAIO - AGO

COORDENAÇÃO

Heron José de Santana Gordilho

Luciano Rocha Santana

Tagore Trajano de Almeida Silva

LINHA EDITORIAL E REGRAS DE SUBMISSÃO

1. A Revista Brasileira de Direito Animal, primeira do gênero na América Latina, é publicada em forma eletrônica no site www.rbda.ufba.br, e disponibilizada no site Animal Legal & Historical Center da Michigan State University College of Law (<http://www.animallaw.info/#international>), podendo eventualmente ser lançada em versão impressa.
2. Bioética e direitos dos animais é a linha editorial da Revista, e qualquer trabalho encaminhado para publicação deverá ser inédito no Brasil.
3. O trabalho deve ser enviado pelo correio eletrônico do autor para um dos correios eletrônicos a seguir: heron@ufba.br, santanaluciano@uol.com.br, tagoretrajano@gmail.com.
4. O trabalho deverá ter no máximo 15 a 30 laudas no formato word (limite que poderá ser superado apenas em casos excepcionais), A4, posição vertical, fonte: Times New Roman, corpo 12, justificado, parágrafo com espaçamento de 1,5, resumo com espaçamento simples, parágrafo 1,5 cm, margem superior e esquerda – 3cm, inferior e direita -2cm. 4. O trabalho deverá obrigatoriamente ter: título, nome e qualificação do autor (ou autores), resumo com um mínimo de 150 e máximo de 250 palavras, mínimo de 3 palavras-chave, abstract, keywords, sumário, introdução, conclusão e notas de fim de texto.
5. As citações devem obedecer a ABNT (NBR 10520/2002), as referências numéricas devem obedecer a NBR 6023/2000.
6. O processo de avaliação será em duas etapas: inicialmente será avaliada a sua adequação à linha editorial da Revista, seguida de uma avaliação duplo-cega, por doutores de Direito que desconhecem os autores, da mesma forma que os autores desconhecem os avaliadores. Em caso de empate, o artigo será submetido a um terceiro avaliador ad hoc.
7. Como contrapartida pela licença de publicação dos trabalhos na Revista, o colaborador receberá 01 (um) exemplar do periódico em cujo número seu trabalho tenha sido publicado, não sendo prestada remuneração autoral.
8. Os trabalhos para publicação serão selecionados pelos coordenadores da Revista. Aqueles que não se ativerem a estas normas serão devolvidos a seus autores, que poderão reenviá-los, desde que efetuadas as modificações necessárias.
10. Uma vez publicado, considera-se licenciado para os coordenadores da Revista, podendo tão somente ser publicado em outros lugares após autorização prévia e expressa, citada a publicação original como fonte. É permitida a citação parcial dos artigos publicados, sem autorização prévia, desde que identificada a fonte.

SUMÁRIO

EDITORIAL | Forewords | 9

DOCTRINA INTERNACIONAL | INTERNATIONAL ARTICLES

PORQUE É UM DELITO ESMAGAR UM PEIXINHO DOURADO? – DANO, VÍTIMA E A ESTRUTURA DOS CRIMES DE CRUELDADE CONTRA OS ANIMAIS
| Why is it a crime to stomp on a goldfish? – Harm, victimhood and the structure of anti-cruelty offenses

Luis Chiesa | 17

ARTE E ENTRETENIMENTO | ART AND ENTERTAINMENT

O AUDIOVISUAL EM INTERVENÇÕES PÚBLICAS PELOS DIREITOS DOS ANIMAIS | The audiovisual in public interventions for animal rights

Bianca Salles Dantas | 87

OS LIMITES ÉTICOS DO USO DE ANIMAIS EM PERFORMANCES NA ARTE CONTEMPORÂNEA | Ethical boundaries of the use of animals in contemporary art performances

Jean Carlos Barbosa Sousa e Isis Alexandra Pincella Tinoco | 105

ESPECISMO NA TV: UM OLHAR ABOLICIONISTA SOBRE O PROGRAMA “PELO MUNDO” | Speciesism on tv: a abolitionist look at the program “Pelo mundo”

Paula Brügger | 121

BIOÉTICA | BIOETHICS

OS ANIMAIS, O MERCADO E O DIREITO: ARGUMENTOS PARA UMA INJUSTIÇA ABOLICIONISTA | Animals, market and law: arguments for an abolitionist injustice

Janildes Silva Cruz | 169

FILOSOFIA DO DIREITO | JURISPRUDENSCE

POR QUE OS ANIMAIS NÃO SÃO EFETIVAMENTE PROTEGIDOS |
Why animals are not effectively protected

Waleska Mendes Cardoso e Gabriel Garmendia da Trindade | 201

AÇÃO CIVIL PÚBLICO | CLASS ACTION

MINISTÉRIO PÚBLICO DO ESTADO DO PARANÁ vs UNIVERSIDADE
ESTADUAL DE MARINGÁ (UEM) | People vs Paraná State University

Promotor de Justiça José Lafaieti Barbosa Tourinho | 217